

ներ (1905), Հորոմ-Մորոմ (1907), նաև Թեմ. Գարանոցի, Հոգևորականաց Խնամատար-  
քան և Հալազգի աղքատաց եկեղ. նոգարարձութեան **Խաճիւն**երը : — Հ. Գաֆրանեան Նոր  
Նախիջևանի մէջ տպուած կը նշանակէ **Մեծագործութիւն** (1896) և **Այլբենուրան** մը (1897) :  
— Վերջին տարիներս այս քաղաքը նրատարակուած են **Մեր Չայնը** և **Լոյս** պարբերականները :

**ԱՍՏԻՒՒԱ** (Աժևերխան կամ Աժգարխան) փոխադրուած է

318. **Յովսէփ Ա. Արդուծեանցի** տպարանը՝ Նոր Նախիջևանէն : 1796 ին  
հունկէ յոյս ընծայուած մեծադիր 9 էջնոց գրքոյկը եղած է **Խօսք** «տասցեալ ի Յ. պատկազեաց  
Ս. Արք. Եպսկ.է՛ նրախ. կողմունս եղեալ ամենայն ազգիս Հայոց» — քարո՛ղ գոր նոյն եկեղեցա-  
կանը 5 Ապր. 1796 ին խօսած է Ղզարի Աժ.ածին եկեղեցին, «ի ներկայութեան Բարձր Գե-  
րազանցութեան Ենարայ Անչեֆ, և զանազան նշանակիր Կառայեր Իվան Վասիլիչ Գուղովի-  
չին, և այլ գորապետաց . ի ժամանակի ջուելոյն Չորացն» ևն. :

319. **Տայ Ա. Էջմիածնի** անուամբ Ատարախանի մէջ տպուած կայ **Հուռէր**  
«ի Խորհրդարանէ Ռուսաց Աժ.աշնոց ժողովոյն» զիրքը 1821 ին, մինչ միեւնոյն քաղաքին մէջ,  
առանց տպարանի յիշատակութեան, ունինք նետեւեայնները . — **Ժամագիրք** (1818), **Նօրա-  
գոյն գրոյցք** (բրգմ. ուսու. Արք. սրկզ. Աժ ատրեան) 1820, **Համառօտ վարդապետութիւն**  
ուղղափառութեան (Գ. Պատկանեաց) 1821, **Պատմ. Աշերսանդրի Մակեդոնացոյ** 1827 :

**ԽՕՄԱՒԻԱ** (նին ուղղութեամբ ՄՈՍԿՈՎ, կամ ՄՈՍԿՎԱ) նայ ուսումնասի-  
րական գիրքերու նրատարակութեան տեսակետով՝ կը ներկայանայ մեզ կեդրոնադար մը ուր  
նպագգի մտաւորականներ 1820ական թուականէն սկսեալ մշտն առած են բանասիրական-  
պատմական հիւղին և որոնց մէջ փայլած են Պօրտեցին Միքայէլ Ծ. Վ. Սաչանբեանց, Չուզա-  
յեցին Մկրտիչ Էմին Յովսէփեան, Մագիստրոս և Չարմայր Մտերեանք, նորոգ հանգուցեալ  
նշանաւոր բանասէր Գրիգոր Խաչարեանց եւայն :

320. **Օդոնտեան Անմէնի** տպարանէն յոյս կ'ընծայուին . — **Ազգօգոս յայ-  
տարարութիւն** «Յովակիմայ եղիազարեան առ լուսաւորչակրօն ազգակիցս իւր...» 1820,  
**Բառարան ուսու. հայ.** (Յր. քննչ. Ալամդարեանց) 1821, **Գերականութիւն**(ներ) գրք. և  
ուսու., **Կապի Տեառն** մտրոյ (բրգմ. ուսու.) 1827, **Պատասխանիք** «առ անիրաւ պրպարտու-  
րիւնս իմաստակի...» գրք. քերականութեան քննադատութեան առիւ (1828), **Մուզայք**  
**Արարտեան** (1829) : — Յաջորդ տարին, առանց տպարանի յիշատակութեան յոյս տեսած են  
**Մին Աբար ծառայի** պատմութիւն և **Հոչակաւոր աղօրք** Ներսիսի (12 լեզուով) : — Օգ-  
սեմտեան Անմէնի տառերը գնած է յետոյ Վլադիմիր Գոտիկ :

321. **Տպարան «Ճեմարանի Հայոց Տեարց Խաղարեանց»,** + —  
Համանուն նոյակապ կրքարանէն, տպարանին և Մօսկուայի տաճարին նիմնողը եղած է ան-  
մանն ՅՈՎԱԿԻՄ որ ԼԱՉԱՐԵԱՆՅՅ բարեխամբաւ տոնը պանծացուցած է Հայութեան մատու-  
ցած իր գնանատեի ծառայութիւններով որոնց մասնակցած են իր մեկենաս եղբայրը ՅՈՎՀԱՆ-  
ՆԷՍ և յաջորդներ : — 1829 ին նիմնուած այս գործատունէն յոյս ընծայուած են . — **Համա-  
ռօտ բնութիւն** Բրիտ. նաւատոյ, **Կրօնագիտութիւն** (1831), **Սկզբունք** քրիստ. վրդպ.  
(1833), Նոր Կտակարան (1834, նաև Բ. տխ), **Գերականութիւն** (Յ. եղիազարեան =  
Լազարեան) 1839, **Սաղմոս** (1842), **Գերականութիւն** (Մ. Էմին) 1846, **Ճառ** (1848),  
**Ընթեր հասուածք** (1849, որ 61 ին նորէն տպուած է), **Մեղու Հայաստանի** ժժ. և ԻԸ,  
տարիները, **Եզրայր եւ Բոյր**, **Հօկայալան ձեռքեր**, **Արքայապետսը** Վարդենի (1879),  
**Մովսէս Խորենացին** և Հայոց նին վկայքը (1871), դասագիրքեր, ևն. ևն. : — Տպարանը  
նեղօգնեակ կատարելագործուած է երպ. մամուլներով և Մխիթարեանց վայելուչ տառերով  
որոնք կը պատրաստուէին իր սեպն. ձուլարանին մէջ և որոնցմէ կը ծախուէին նոյն իսկ ուրիշ  
քաղաքներու նայ գործարանաց : Վերջէն Օ. Հերբէկ գնած է Լազարեան ձեմարանի «մայրքը» :

322. **Վլադիմիր Գլոտիկ** (կամ Վլոդիմար) ֆրնս. գրավաճառն Օ. Սեմկնի  
կազմածքը ձեռք ձգելով՝ իրը կը բանայ և կը տպէ **Հրահանգ** քրիստ. նաւատոյ, **Վէպք**