

Իննսուն երեք (1910), Մեր բողոքներն ու Գաշնակցութեան ուժը անոնց հանդէպ (1911):
** ԼՈՅՍ քերթը 6 տարի (1901-6) հրատարակած է Մ. Մինասեան: Հին Ռեժիմին, անոր մուտքն ի Թուրքիա արգիլուած չէր, կրք. և երկրագործական բովանդակութեանը համար:
** ՓԻԼԻՊ. ԵՒ ՏԻԳՐ. 1904 ին տպած են Սօսդիկ, նաև Պատկեր Հայ Յեղափոխութեան:
** Տպ. ԱԳԼԱՆԳԵԱՆ 1905-9 լոյս բնծայած է Հայկական ճգնաժամն և վերածնունդին, Պատանեկան յոյզեր, կրք. սկզբունքներ և խոհանոցներ: ** Ի. Ա. ԵՐԱՆ (YERAN PRESS) վերջին տարիներս լոյս բնծայած է Բառարան հայ. անգլ. և անգլ. հայ., Պատկ. գրուցարարութիւն հայ. անգլ., Գործն. առողջարանութիւն, Սևու. առողջարանութիւն, Ժողովրդ. երգարան: ** ՏՊ. ԿԻԼԻԿԻԱ (Մուշեղ Ս.ի). — Ամերիկահայ Տարեցոյցը, Բանախօսութիւններ (1912):

425-427. **ՔԻՆՅԱՕ** քաղաքին մէջ լոյս բնծայուած են **Գաղափարի** (16 Օգոստ. 1902, Հ. Էլիմեան), **Ասպարէզ** (5 տարիէ հետ, խմբ. Ս. Կ. Աքքիմեան) քերթերը: Իսկ ԵՐՕՎԻՏԷՆՍԻ մէջ 1912 ին հրատարակուած է **Պահակ** (Վ.Եր. Հնչ. կուսակցութեան): Այս քերթը 1911 Յնդր.էն սկսեալ լոյս տեսած է նախ ՊՈՍԹԷՆ, Հրաշ-Երուանդի, Եր. Միսիակեանի և Տքք. Արշալ. Տէր Մարկոսեանի լաջորդական խմբագրութեամբ: Ամերիկահայ տպարաններէն շատր մամուլ չէ ունեցած. հայ. գիրքեր ու քերթեր տպուած են օտար մամուլով:



Գ Լ Ո Ղ Ի Կ

1865^{էն}
սկսեալ

Ե Գ Ի Կ Ս Ո Ս

մինչև
1912

428-436. **ԳՂԱՅԻՐԻՔ** — Փարսոններու աշխարհին մէջ Ա. անգամ հայ տպարան հիմնողի բախտը կը միճակի ԱՐԱՇԱՄ ՄՈՒՐԱՏԵԱՆԻ (207^ի րուսնամար), 186^ի ին: Տպարանական իր բախտաւաշքիկ կեանքը տե՛ս 207^Ա րուսնամար՝ Թուրքիոյ բաժինին մէջ (Երուսաղէմ): ** ՍԱՐԳԻՍ ԴԱՐԲԵՆԵԱՆԻ ԱՐԱՐԱՏ տպարանէն [Պէյն-Էյ-Սուրէն] լոյս բնծայուած են **Մարիլ** (1897), **Տեղեկագիր** Ա. շրջանի ազգ. որբանոցի ի Կիպրոս (1898), Այլբափն պատիւը (1902), Եկեղ. կալուածները (1903), Ատանայի ջարդը (1909), Անիոյ ղառաւորներ, նաև «Մաժակ», «Փիւնիկ», «Նոր օր» և Վ. Քիչիքեանի «Աւել» քերթերը (*) Արարերէն գրպանի բառգիրք մը են.: Գարբինեան 1910 ին իր գործատուներ փակած է: Առաջ ալ կ'աշխատէր հոն տեղի կուլրին. տպարանը: ** ՄՆՏԻԿԵԱՆ ԵՂԲԱՐՑ «միմտպարան»էն լոյս բնծայուած են **Հայն ու Թուրքը** և Արեւել խնդիրը (1898), Զուարճալի անեզոտներ և Ժողովրդ. վեպիկներ: ** «ԱՐՇԱԼՈՅՍ» քերթի տպարանը կոչուած է նաև ՅՈՂԱՎՐԴԱԿԱՆ, 1897 ին հիմնուած ղաշնակցական ԵՂԻՇԷ ԹՈՐՈՍԵԱՆԻ նախաձեռնութեամբ, որուն կինը գրաշարութիւն ըրած է ամուսնոյն գործատան մէջ, հանդիսանալով Գ. հայ գրաշարութիւն հայկական ամբողջ տպարանական աշխարհին մէջ: Ե. Թորոսեանի հրատարակութիւններն են՝ բաց ի 12 տարիէ հետ «Արշալոյս» ցրագիրքն՝ **Սասուն և Զէյթուն** (Ս. Ֆելեկեանի) 1900, **Կանոնագիր** Արրասիրաց Ընկեան Հայոց ի Գահիրէ, Ազգ. Սանճանագրութիւն Հայոց, **Վերջալոյսի ձայներ** (Խրիմեան) 1901, **Ցաւերգի Հայրենացի** (Հայրդին) 1902, Լսարան Բնրերցատուն, Հայց պատասխաններ (1903), Յայտագիր Կանոնագիր, **Յիշատակարան** Նուպար Փաշա (1904), **Պատասխանագիր**՝ առքի «Իմ աքսորի կեանքը»՞, Տառապանքի աշխարհէն (1909): ** Օ Շ Ն Ի Կ Շ Ա Լ Է Պ Լ Ե Ա Ն Ս. Բիւրատի տպարանին ճարպիկ գրաշարներէն, պոչաճայ Հոռոմեական, որ անոր տառերուն մէկ մասը գնելով 1899 ին տպարան մը կը հիմնէ նախ Աղեքսանդրիա՝ ԱՐԱՔՍ անունով որ տպարանական ընկ. մըն էր (Յ. Շնորհքեան, Մուրաֆօֆ, Տամատեան, Է. Փափագեան են.): Գահիրէ, Խաչիկ-Էյ-Մարի նամակատան դէմ հաստատուելուն՝ «Արալոյ»

(*) Եզիպսանայի գիբերէլ աւելի ուժ տուած են լրագրութեան: 1865 Մարտ 16ին հրատարակուող **Արմաւանի** անգրամիկ պարբերակաճէն յետոյ կ'արժէ յիշատակել The Sphinx անգլ. քերթը որ կը հրատարակուի գրաստեղիկներու եղանակին միայն՝ Թեթօսո Պիրօ = (Աղեքսանդր Ս. Պէլիքեան) անուն Հայու մը կողմէ: