



Ն Ի Ի Թ Ե Ր ՈՒ Յ Ե՛Ն Ա Վ Ը

ԷՁ

- ... Յանկուած. — Մեր սպագրիչները (Յուցակ):
- ... Յիշատակարան (գրարար) վերջին բուրք :
- 3 Ներածութիւն
- ... Հայ Տպագրիչներու նանագետը :
- 5 Գեղ ՚ի Անցեալ. — Գիրսին ժագումը : Բարանձարի դարաշրջան: Չինական Ա. նշանագիրք: Մենենաւորոշմք: Բեւեռագիրք: Հանգուցալար-գիրք:
- 6 «Ջեռագիր»ի դարեր. — Թուրք: Պապիրոս: Մագաղաբ: Ջեռագիր մատանք: Գրչագիրներ: Հայերէն ձեռագիրներու վրայ խօսող Հայեր:
- 8 Վերջաւորի հանգումանք. — Տպագրութեան շնորհիւ :
- 9 Կիրքեմպէրկ. — Հին օրեր: Փայտափորագրութիւն: Անրաց տպագրութիւն: Չինացիք: Հինն. Կիրքեմպէրկ: Տքնութեան տարիներ: Ջուլաձոյ շարժուն տառերը : Իր Ա. երեք բարի ընկերները: Պատմական դատը: Վերջին ջար ընկերները : Տպարանը ժե. դարուն : Իր անուրը փրկուած մուշտութիւնն : Իր արձանը: Աշխարհիս առաջին տպագրութիւնք:
- 14 Տպագրութեան ճամբարդութիւնը. — Գտած ընդունելութիւնները: Հոգականուն օտար տպագրիչներ:
- 16 Տպարանական աւարտի. — Մեքենաներու եւ գործիքներու անուններ ու պատկերներ: Հայ գրաշարին «քացան»: Էջերու կապուածք: Բազկամամուլ:
- 20 Հայաւարտի. — Մեր «ա. բ. գ. յը. — Սանակ եւ Մերոպ» Գեղ ՚ի ստեղծագործութիւն: Հայ գրականութեան ոսկեղարք: Բաղդատացոյց տախտակ Յոյն եւ Հայ այբուբենքի: Գերեզման մը Օշականի մէջ :
- 21 Յուցահանդէս հայերէն սպագրական ճառերու (դասաւորուած). — Մերոպեան տառերուն ստացած անունները՝ ջափերնուն եւ ձեւերնուն համեմատ: Ձանոնք գեղեցկացունողներ: Պատկերագործութիւն եւ բրքանայ պատկերագործներ: Վիմագրութիւն:
- 28 Փունջ շեղ սպագրութեանց. — Գեղարուեստական ճաշակով դրոշմուած նին ու նոր գիրքեր եւ նանդեսներ:
- ✓ 29 Հայ սպագրութեան պատմութեամբ գրադոյճներ. — Հ. Ե. Կափանեան: Հ. Գ. Ջարպինանեան: Հ. Ա. Ղազիկեան: Լեօ: Հրանտ Սաաութ: Վ. Ջարդարեան եւ այլք:
- 34 Արուեստ գեղագրութեան եւ Հայ գեղագիրներ :

