

Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍԻ ԱՇԽԱՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ(*)

(ՅՈՎԱԷՓԵԱՆ ԳԱՐԵԳԻՆ ՍԱՐԿԱԽԱԳ)

1. ՍԱՄՄԱՅ ԵՌԵՐ, Սասունցի Դաւիթ, Ժողովրդական լէպի երկու վարիանտներ (Աբաբանի և Մոկաց բարբառներով), գրի առաւ Գարեգին Սարկաւազ, Ժողովրդական նիւթեր, Գիրք Ա.: Հրատարակութիւն Թիֆլիսի Ընկերութեան Հայ Գրքերի Հրատարակութեան Թիֆլիս, տպարան Մ. Շարաձէի. 1892, 8⁰ ժ + 151 էջ:

2. ՓԵՐԱՆՔԵՆԵՐ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԲԱՆԱՀԻՒՍՈՒԹԻՒՆԻՅ. Ժողովեց Գարեգին Սարկաւազ Յովսէփեանց, Ժողովրդական նիւթեր: Գիրք Գ.: Հրատարակութիւն Թիֆլիսի Ընկերութեան Հայերէն Գրքերի Հրատարակութեան Թիֆլիս, տպարան Մ. Շարաձէի, 1892. 8⁰ 139 էջ:

3. MOSAIK MIT ARMENISCHER INSCRIPTION IM NORDEN JERUSALEMS, Von Archidia-konus Owsepian von Etschmiadzin, (Hierzu Tafel 1), արտատպուած Zeitschrift des Deutschen Palästina Vereins. Band. XVII. էջ 4:

4. Die Entstehungsgeschichte des Monotheletismus nach ihren Ovelen geprüft u. dargestellt. Leipzig 1897:

(ԳԱՐԵԳԻՆ ՎԱՐԴԱՊԵՏ)

5. ՄԻԻԹԱՐ ՍԱՍՆԵՑԻ (Կեմսեցի) 1260? — 1337, (արտատպուած «Աբաբան» Աճապարից): Վաղարշապատ, տպարան Մ. Աթ. Ս. Էջմիածնի. 1899, 8⁰ 32 էջ:

6. ՄԱՆՐԱՆԿԱՐՁՈՒԹԵԱՆ ԱՐՈՒԵՍԸ ՀԱՅՈՑ ՄԷՋ. Գ. Վ. Յովսէփեան: Հրատարակութիւն «Լուսա» Հանդիսի, Թիֆլիս, տպարան Մ. Ռոտինեանի, 1902, 8⁰ 7 էջ:

7. ԽՈՍՐՈՎԻԿ ԹԱՐԳՄԱՆԻՉ ԵՒ ԵՐԿԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆՔ ՆՈՐԻՆ. աշխատասիրութեամբ Գ. Վ. Յովսէփեանի, Վաղարշապատ, տպարան Մ. Աթ. Ս. Էջմիածնի, 1903. 8⁰ էջ 200:

8. ՌՈՒՍԱՄ-ՁԱԼ. Ժողովրդական լէպ (Մոկաց բարբառով), գրի առաւ Գարեգին Վ. Յովսէփեան, արտատպութիւն «Ազգագրական Հանդէսից»: Հրատարակութիւն Ազգագրական Հրատարակչական Ընկերութեան: Տպարան Մնաց. Մարտիրոսեանի, Տիֆլիս, 1905, 8⁰ 52 + 39 էջ:

9. ՄԱՂԱՔԻԱ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ՕՐՄԱՆԵԱՆ ԵՒ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԱԿԱՆ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆ. արտատպուած «Հայրենիք»ից, Տիֆլիս, տպարան Օր. Ն. Աղանեանցի, 1908, 16⁰ 80 էջ:

10. ՄԱՂԱՔԻԱ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ՕՐՄԱՆԵԱՆ ԵՒ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԱԿԱՆ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆ. գրեց Գարեգին Վրդ. Յովսէփեան: Հրատարակութիւն Սրբազան Օրմանեանին համակրող Նոր-Նախիջևանցիների, ր. տպագրութիւն. Թիֆլիս, տպարան Վրաց Հրատարակչական Ընկերութեան, 1911. 8⁰ էջ 54:

11. ԽՈՏԱԿԵՐԱՅ Ս. ՆՇԱՆ, մի նմուշ ժ. Գ. դարու հայ սուկերչութեան: Նկարներով, Հրատարակութիւն «Գեղարուեստ» Հանդիսի: Թիֆլիս, տպար. Մ. Մարտիրոսեանի, 1912:

12. ՀԱՄԱՌՈՏ ԳԻՏԵԼԻՔ ՀՆԱԳՐԱԿԱՆ ԱԼՔՈՄԻ ԳՈՐԾԱԾՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ, Էջմիածին, 1902, 8⁰ 20 էջ:

13. ՆԱՀԱՊԵՏ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ՆԱՀԱՊԵՏԵԱՆ. (արտատպուած «Աբաբան»ից Յունուար, 1907 8⁰ էջ 8:

14. ՁԱԳԱՎԱՆԻՑ ԺՈՂՈՎԸ, (արտատպութիւն «Շողոկաթ» ժողովածուից). Էջմիածին, տպար. Մ. Աթ. Ս. Էջմիածնի 1913. 8⁰ 22 + 46 էջ:

15. Poezdka we Jerosalim létom 1911 goda (otdelnij ottisk Christianskawo Wostoka S. P. 1913:

16. ԳՐՁՈՒԹԵԱՆ ԱՐՈՒԵՍԸ ՀԻՆ ՀԱՅՈՑ ՄԷՋ, Ման Գ, Քարտէզ հայ հնագրութեան, (Հայ գրի գիւտի 1500 ամեակի առիւն): 95 տախտակով: Վաղարշ., տպարան Մ. Աթ. Ս. Էջմիածնի. 1913. 8⁰ 52 + 95 տախտակ:

17. ԹՈՎՄԱ ՄԵԾՈՓԵՑՈՒ ԿԵԱՆՔԸ, (Կենսագրական նոր նիւթերով): Գարեգին Վրդ. Յովսէփեան: Արտատպուած «Աբաբան»ից. 1913, Սեպտ. — Հոկտ., Դեկտ. և 1914 Յունուար: Վաղարշապատ, տպարան Մ. Աթ. Ս. Էջմիածնի, 1914, 8⁰ 18 + 31 էջ:

18. Potomstwo Tarsaica i Mina Chatouni (Ottisk iz «Christianskawo Wostoka») S. P. 1913:

19. Obraztchiki Armianskich Zerkownich Wichiwek (Otdelnij Ottisk iz «Christianskawo Wostoka» T. V.). Petrograd, 1916, էջ 21 և չորս տախտակ պատկերներ:

(ԳԱՐԵԳԻՆ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ)

20. ԱԶԻԲԷԿԷՆՔ ԵՒ ՆՐԱՆՑ ՇԻՆԱՐԱՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾԸ, (Պատմահնագիտական ուսումնասիրութիւն): Արտատպութիւն «Բանբեր» Էջմիածնի Գիտական Ինստիտուտի ժողովածուից: Տպարան Էջմիածնի Գիտական Ինստիտուտի, 1921. էջ 28:

21. ՀԱՑ ԶԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆ ԸՍՏՁԻՎՈՎՍԿՈՒ ՆՈՐ ԱՇԽԱՏՈՒԹԵԱՄԲ, Արտատպութիւն «Բանբեր»

(*) Քաղուած է Տ. Արտակ եպս. Սմբատեանի «Ս. Էջմիածնի Միաբանութեան Գրական-Կրթական Գործունէութիւնը և Մայր Աթոռի Տպարանը» (1512-1920) վերնագրով անտիպ աշխատութիւնից: