պէրի մասին խօսելիս : Պատկերի մեծութիւնն է 88×60 սմ. : Այս քանդակը նմանութիւն է բերում Թեբայի Ամոնասածանին կայիրէի Թանգարանում, նոսած եւ երկու հրեշտակները կողքերից :* Մերը միայն հրեշտակները բռնել են Ամոնասածանի պատկերը, ինչպէս Պադուանքում Քրիստոսի մեղայինը, ուրեմն քանդակն առնուած է պատկերից :

Ամոնասածանի քանդակից դէպի աջ մի դեղեցիկ խաչ է (Պատկ. 80), թեւերի անկիւններում ներսից եւ նրանց արտաքին ծայրերում մի մի գնդակ. ուղղահայեաց թեւի վերին մասը կոտրուած : Խաչը ներքեւի թեւից կամ խարսխից աջ եւ ձախ, դուրս են եկել եւ դէպի վեր բարձրացել մի մի գեղեցիկ արմաւենիկի տերեւներ : Ամբողջը գծագրական եւ քանդակման կողմից պինու եւ գեղեցիկ : Խաչի բարձրութիւնը կոտրուած մա-



Պատկ. 88

*Strzygowski. Hellenistishe u. Koptishe Kunst. Bulletin de la Société Archeologique d'Aléxandrie, No. 5. 1902 Wiene p. 93. նաեւ Koptishe Kunst. Տես եւ Die Baukunst. Պատկ. 678–680. եր. 716–717 :