

ճար. ընդունում է Թուրքում առ-ը, որ սուղ-  
գում է Թուրքում գեղը. Մղալտիտրա առ-ը,  
որոնք սուղում են Կապարիա գեղը: Պոր-  
տայի եւ Բերդայի մէջ են Օպիզա<sup>1</sup>, Օպիզ-  
նալա, Դավկատուն, Գվերդա գեղերը եւ  
Դաբա մացրան:

Մինչեւ վերջին պատերազմը Շաւշ-  
տում հայ քրիստ. գեղեր էին Օքրորավիտը,  
Սաթլէլը Վ. եւ Ս., Մամանելիս, Բարա. իսկ  
Իմերխեսում՝ Փխիկուր եւ Դովլաթ. ուրիշ  
մ'չ մի քրիստ. ժողովուրդ: Սաթլել, Մա-  
մանելիս, Փխիկուր եւ Դովլաթ հայ-կաթո-  
լիկներ էին ապրում եւ դրանք շատ հին էին  
այդ վիճակում:

Բերդայի, Պորտայի ամերում գտնուած  
տաճարների արձանագրութիւնը նոյնպէս  
Արդանուչի, Փենեգի, Թաուսքարի տաճար-  
ների արձանագրութիւնները վրացերէն է  
եւ այդ արձանագրութիւններով շատերը  
կարծում են, թէ ճորոխի Աւագանի Շաւ-  
շէա, Արդանուչ, Յրիա, Փիսունջուր, Պալ-  
խար-Բահլ, Օլթի եւ նոյնն իսկ Թորդում  
ապրել են երբ եւ իցէ վրացիներ: Վրացիները  
ապրել են եւ ճնշիչ վրացական տարր նկա-  
տելի է Իմերխես, Մամխիխել, մանաւանդ  
Աջարա վտակների Աւագանում. իսկ մնա-  
ցեալ վտակների ամերում վրացական ազ-

<sup>1</sup> Օպիզայի վանքը, տաճարը եւ շրջակայքի շինու-  
թիւնները նրա ճոխութիւնն են վայում Թ-ՃԲ դարե-  
րում: Այս կողմերումն էլ կան նախապատմական շրջանի  
վիթխարի շէնքերի հետքեր: