

նոյ մինչև ի Բարգուշատ» և ապա հայտնում, թե «առի
զամրոցանիս Եղեգեաց ձորոյս աւգնութքն այ (աստու-

րորդը պարզում է Սաղբակյանների և Զաքարյանների
հարաբերությունը, յերկրորդելով կնոջ և վորդիների



Խաչարձաններ Քերվա ձորում. **Պատկեր 21.**

ծոյ)»: Ո՞ր ամբողջներն են դրանք, վորոշել չենք կարող.
Եղեգյաց ձորում հայտնի բերդը ժողովրդի կողմից այժմ
Սմբատաբերդ կոչվածն է, Եղեգիս ավանից քիչ դեպի
արևմուտք, Ոստինք գյուղի գլխին, Յախացքարի վան-
քի լեռնաշղթայի ծայրին. բայց «ամրոցանիս» յոգ-
նակի գործածությունը ցույց է տալիս, թե յեղել են
և ուրիշ յերկրորդական ամրություններ, վորոնց մա-
սին հիշատակություն չունի պատմությունը: Սակայն
մենք Որբելյանից գիտենք, վոր Վասակ Սաղբակյանը
նվաճել է նաև Վայոց ձորի ամենից կարևոր ամրու-
թյունը՝ Հրասեկա բերդը՝ Արփայեցի Ախթամարի ոգ-
նությամբ՝ «հրամանաւ և ուժով Իվանէի»*:

Յերկու ուրիշ արձանագրություն Վասակը թողել է
Կեչառայաց վանքում՝ յուր շինած Կաթնուղիկի հարա-
վային պատին (պատկ. 4. Հավել. 4) և արեմտյան դրան
ճակատին, (պատկ. 22. Հավել. Ա. 10). դոցանից առա-
ջինը, թեև պակասավոր՝ քարերը թափած լինելու
պատճառով, բայց տալիս է շինության թվականի հետ
(ՈԿԳ=1214) կարևոր տեղեկություններ Վասակի զի-
նակից յեղբայրների, վորդիների և կնոջ մասին. յերկ-

հիշատակությունը: Այստեղ ևս արձանագրությունը
Վասակի բերանից է գրված ՈԿԳ(=1214) թվին, և
թվագրված է Գեորգի Լաշայի, Զաքարիս սպասաւարի
և նորա յեղբայր Իվանէի թագավորություններով*.
հիշատակված պիտի լինեն և Իվանէի վորդին Ավագը,
վորովհետև հիշված է Սոշաքի անունը, վորպես Ավագի
մոր, ինչպես մակաբերել կարելի յե արձանագրության
մնացորդից: Յերկրորդ արձանագրության մեջ Զաքա-
րիայի անունը չկա, բնականաբար, վորովհետև Վա-
սակ հայտնում է, թե «շինեցի զսբ կաթնուղիկէս յաւգ-
նականութիւն և յերկարութիւն կենաց իմ պատրո-
նացն՝ Իւանէ աթաբեկի և արեան հարազատի իւրոյ
Շահանշահի և Աւագին և իւր մաւրն պատրոն Սոշա-
քին», ուրեմն և կենդանի պատրոնների անունը միայն
պիտի հիշատակվեր, իսկ Զաքարիան վախճանված եր
արդեն:

* Ուշադրության արժանի է, վոր Զաքարիայի
և Իվանէի իշխանությունը «թագաւորութիւն» է կոչ-
ված. թեպետ արձանագրությունը թերի յե այս մա-
սում, բայց անկասկած է իրողությունը յերկրորդ տո-
ղի մնացորդներով (տես. Արձ. Հավել. 4):

* Օրբ. 350: