

գլխաւորապէս նմանողութիւնն ու օրինակողութիւնը ,
ըստ որում Հայք 'ի սկզբանէ չեն ունեցած ստեղծող
միտք՝ թերեւս իրենց երկիւղած հոգիին բերումով : Հա-
յերուն հին ու նոր գրականութիւնն անգամ ⁽¹⁾ աւելի
հետեւողութիւն թարգմանութիւն եղած է քան գիւտ
և հեղինակութիւն : Բայց հետեւողութիւն , թարգմա-
նութիւն , հեղինակութեան հաւասար արժէքով ու հան-
ճարով : Եւ հետեւողութենք՝ մանաւանդ վաճառակա-
նութեա՛ն մէջ՝ ապահովագոյն ճամբան է :



(1) Բաց 'ի Սերէս Խ. Մովսէսէն, Գր. Նարեկացիէն ու Ներսէս
Շնորհալիէն, որոնց կրօնք, և շնորհ հանճարն հիացում և սքանչացում
կը պատճառէ անոնց իսկ որք հայ ստեղծական հանճարի զոյումեան
վրայ կը թերահաւատին :