

են, որ դա «չար» աչքից է։ Եւ ահա տարաբախտ հիւանդին չար աչքից փրկելու համար վերցնում են բուռով աղ և հիւանդի գլխի շուրջը մի քանի անգամ պտտցնելուց յետոյ՝ նետում են կրակի մէջ ասելով. «չար աչքը թող այսպէս տրաքտը-րաքուի»։ Իսկոյն բոցերի միջից լսում է ճըրթ-ճըրթոց և այդ տրաքտրաքոցի ճայթուններից ա-կանատեսները որոշում են չար աչքի սաստիկ կամ թոյլ ներգործութեան չափն ու սահմանը։ Այսպի-սի դէպքերում հաւատով և ջերմեռանդ կանայք հիւանդի գլխի չորս կողմը շրջեցնում են մի զոյգ դեղին մեղրամոմ և ապա վառում են՝ ս. Եղիշէ առաքեալի արագահաս օգնութիւնն ու զօրութիւ-նը հայցելով և կամ խոստանում են իրենց ունե-ցած անասուններից մէկը նուիրել իրենց աղքատ հարեանին։ Բարեբախտաբար երբոր հիւանդն ա-ռողջանում է, նրա ծնողները իսկոյն կատարում են իրենց խոստումը՝ կենդանի մի հորթ կամ կով ընծայելով իրենց աղքատ դրացուն։ Եթէ գիւղա-ցու կթան կովը կամ գոմէշը և կամ մի որևէ ա-նասուն մնում է անտառում և կամ կորչում է, այն ատեն գրպանի ծալովի դանակը ծալում և ձգում են աղով լի տոպրակի մէջ, որպէսզի վայրենի գայլերի ու գազանների բերանները կա-պուին և չկարողանան մօտենալ իրենց անասու-նին։ Երբոր անասունը գտնւում է, նրանք հաւա-տում են, որ բերանի վրայ ծալուող դանակն է ազատել իրենց խեղճ անասունին չար գազաննե-րի պատառատող ժանիքներից։ Կատաղած շուն կամ որևէ վաղան երբոր խածում և վիրաւորում