

Ի յառաջի տ(եառ)ն ա(ստուա)ծ .

Եւ ի երկիրըս գոյանան ,

Արեւելից արեւմտից .

Եւ հիւսիսոյ եւ հարաւեան :

Սաղմոս ի էլն ի հարաւոյ .

Եւ սարսիլն արեւելեան ,

էլանիէլըն, հիւսիսոյ .

Եւ Ջուրիէլն արեւմտեան :

Սորա հնչմունք (\*) են աշխարհի .

Ո(ր)պ(էս) հողմունքն եղեմական ,

Որ ի գրախտըն տարածին .

Ազնիւ շնչմունք անմահական :

Յայտնեն դամէն անուշահոտ .

Յանուշ քրքրանց վայելչական ,

Բոյսք ի ծառոց եւ ի տընկոց .

Եւ ի ստղոցըն գանազան :

Ի յամ(ենայն) վայելչու(թ)ե(ան)ց .

Եւ ի ծաղկանցըն դանազան ,

Յայս օրինակս ունին ի(որ)հ(ուր)դ .

Որ ի գրախտ աշխարհիս կան :

Որ դքառանկիւնըս ծաւալեն .

Այսպ(էս) հողմունքս որ են նման ,

Ի հ(րե)չ(տա)կ(ա)ց որ են չոր(որ)դ .

Որ ի յուրոտ աշխարհիս կան :

Ըստ իւրաքանչիւր դձայն շնչեն .

Ջերիս հողմունս դձայն յարուցանեն ,

Ջիւրիւ փոշի որ ի յերկիր արձակեցան .

Դ(ա)րձ(եա)լ գերկիր հոսեն հողմով :

Չոր ւ ի խոիւն մերձենան .

Տապալի դամ(են) հասակ երկրի .

Մինչեւ ի յօգըս վերանան : (\*\*)

(\*) Գուցէ սխալ գրուած է «հողմունք»ի տեղ :

(\*\*) Հոս փիչ մը խառնակ եւ պակասաւոր է : Գրչուքեմէն վերջ ուրիշ մը ուզեր է սրբագրել : Իսկ գրիչը լուսանցքիւն կը գրէ «Պակաս էր յօրինակս չկար» :