

առջին եկեղեցին է, որ քառասուն տարի առաջ սարահարթին աւերակները մաքրուած ժամանակ երեան ելած է, և de Vogüé կարողացած է ուսումնասիրել. «Թաբորի վրայ գիզուած աւերակներուն մէջ, կը գրէ ան, երկու եկեղեցիներուն աւերակները կ'որոշուին. անոնցմէ մին շատ հին է և միւսն Սաղապաց ժամանակ շինուած: Առաջինը ունի մոզայիքներով յատակ մը, և կը կրէ Դ. և Ե. դարերու եկեղեցիներու նկարագիրը. ըստ իմ կարծեաց, չեմ վարանիր ըսելու՝ թէ ան Ս. Երկրի եկեղեցիներուն հնագոյններէն մին է»: Այս եկեղեցիին արեւմտեան դիմացը կը գտնուի փոքր վանք մը՝ որուն աւերակները Սաղապացներէն աւելի հին են: Այս վանքին դուռը կը բացուէր եկեղեցիին մէջ, հարաւային կողմէն: Ինչպէս յայտնի կ'երևի, սոյն դուռը նորոգուած է Սաղապաց ժամանակ: Այս եկեղեցիէն դուրս, ըստ նիկոփոր Կալիքսդի, Հեղինէ թագուհին ի պատիւ Այլակերպութեան շինած է հոյակապ եկեղեցի մը, ինչպէս նաև Թաբոր լեռը ենկելու համար չորս հազար երեք հարիւր քառասուն երեք աստիճաններով սանդուղ մը: Դէպի արևելք, քիչ մը հեռի, գտնուած են աւերակները երեք նաւով (nef) եկեղեցիի մը՝ որուն երկու կողմերը կան մէյմէկ մատուռներ: Բացայայտ ապացոյցներ կան թէ սոյն աւերակներու քանի մը մասերը աւելի առաջ են քան լատին յիշատակարանները, և ստուգիւ Զ. դարու հնութիւն ունին: Այս եկեղեցին ի հարկէ պէտք էր ունենար իր նախագուռիթը, որ Զ. դարուն հաւանաբար գաւիթի վերածուած է. ի հարկէ այժմ ուէ հետք մը չի տեսնուիր, բայց ապացոյց մը մնացած է: Եկեղեցիին հարաւային կողմը, գաւթին համապատասխանող տեղէն դուրս, կը գտնուին մնացորդները քառակուսի մկրտարանի մը՝ որ ներսի կողմէն չորս մէթր է: Յատակը կազմուած է երկշրջանակեայ գեղեցիկ մոզայիքով մը, և ունի կոր գիծերով մէկտեղ սպիտակ, կարմիր և սև խորանարդներ: Կեդրոնը կը գտնուի մէկ մէթր տրամագիծով առանց մոզայիքի շրջանակ մը, որ մկրտարանին տաշտին տեղն է: Արդ, հնախօսութիւնը մեզ կը սորվեցնէ՝ թէ եկեղեցիին առաջին վեց դարերուն, մայր եկեղեցիներուն մկրտարանի մատուռը միշտ կը գտնուէր հարաւի կողմը, մերձավայրքի մը մէջ, նախագաւիթէն դուրս և գաւիթէն դուրս: Մասնաւոր խնամքով մը պահուած է այս աւագանը, նոյնպէս Մովսէսի և Եղիայի եկեղեցիները, ինչպէս կը