

պատճառաւ օդն միշտ ապականած է, միւս գլխաւոր պատճառն օդոյն ապականութեան Խորայելի կեղտոտ որդիքն են, որ ամէն կողմ կը վխտան, քաղաքին կիսէն աւելի բնակիչքն Հրեայք են:

Այլ ինձ նոր հայրենիք երեցաւ այդ քաղաքն՝ նոյն հասած դիչերս. այդ սրտահաճոյ զգացմանս ուրիշ պատճառ չկայ, բայց եթէ պատմական ճոխութիւն և քաջագործութիւնք հին կամենիցի ազգայնոց:

Կանգ առաւ զիս կրող ֆայետոնն՝ ընդարձակ, երկայնաձև, սալայատակ հրապարակին արևելեան ծայրը, փառաւոր կրկնայարկ շէնքի մ'առաջ:

Այդ այն հրապարակն էր՝ յորում շատ դարեր վեր վար ճեմել են Հայք, զոր լցուցել են արևելեան վաճառքով, որոյ շորս կողմը փառաւոր տներով զարդարել են. այդ հրապարակին վրայ էր Հայոց դատարանն (Մագիստրատն), յորում հայ դատաւորք մահու և կենաց վճիռներ տուել են. այդ հրապարակին արևելեան ծայրը, դէպ 'ի Հայոց փոշոցը, դեռ ևս կանգուն կայ Հայոց փառաւոր եկեղեցին, հրաշագործ պատկերաւ Տիրամօրն Հայոց: Այդ եկեղեցւոյն առաջնորդարանին կամ վարդապետանոցին դրան առաջ կանգ առած էր ֆայետոնն. իսկոյն ընդ առաջ վազեց երիտասարդ մի, որ էր լուսարար եկեղեցւոյն, և իմ ճանապարհի պարկս կառքէն վար առնելով՝ առաջնորդեց ինձ առաջնորդարանին երկաթի դռնէն դէպ 'ի ներս, սանդուխներէ վեր ելնելով շէնքին երկրորդ յարկը, խնդրեց որ սակաւ մի սպասեմ. « Աւագ երէցն տունը չէ, ասաց, այլ շուտով կը դառնայ »: Մինակ մնացի քանի մի վարկեան այդ անծանօթ շէնքին մէջ, որ իւր ամբակուռ կազմած ունէ, երկայն