

տայ)՝ եղբայր իւր Աբաս ամս ԻԴ (24): Ի սորայ յաւուրս եղև շինութիւն վանորէից... և (շինեցաւ) եկեղեցի մի անուն ամենասրբոճոյ Աստուածածնին ի վանքն որ կոչի Սանահին», որից հետո տողամիջում ավելացված է «ԳՃԼ ԹՎԿ»,

այսինքն՝  $330 + 551 = 881$  ԲՎԱԿԱՆԻՆ: Դա ակնբերև սխալ է, որովհետև այդ թվականը չի համապատասխանում Աբասի թագավորութեան ժամանակներին: «Քոթուկի» նույն էջում գրված է, որ այդ Աշոտ թագավորը մեռել է հայոց ՆԹ (402 + 551 = 953) թվականին՝ 24 տարի թագավորելուց հետո: Աբասի մահվան այդ թվականը հաստատվում է նաև այլ տվյալներով, բայց թե Սանահնի վանքի Աստվածածին եկեղեցու կառուցման վերաբերյալ վերոհիշյալ թվականի լրացումը «Քոթուկի» մեջ ո՞վ է արել, ի՞նչ աղբյուրի հիման վրա, մեզ հայտնի չէ, մանավանդ որ «Քոթուկի» այդ հատվածը քաղված է Ասողիկի պատմությունից, որտեղ Աստվածածնի կառուցման թվականի մասին ոչինչ չի ասված:

Ըստ երևույթին, Ղրիմեցու՝ Աստվածածնա եկեղեցու կառուցման 400 (951) թվականը վերցված է «Քոթուկի» այս ԳՃԼ ավելագրությունից, որի մեջ նա մտցրել է հավանական ուղղում՝ ԴՃ, ԳՃԼ-ի փոխարեն, որը համապատասխանում է Աբաս Բագրատունու թագավորության նախավերջին թվականին: Նշանակում է, Աստվածածնա եկեղեցու կառուցումը 400 (951) թվականին վերագրելը անհիմն է, բայց այդ եկեղեցին, ինչպես քիչ առաջ տեսանք, պետք է կառուցված լինի 10-րդ դարի երեսնական թվականին, Կարսի Առաքելոց եկեղեցուց անմիջապես առաջ:

Աստվածածնի տաճարը հետագայում նորոգվել է 1652 թվականին, Սարգիս եպիսկոպոսի առաջնորդության ժամանակ (արձ. 14), ուստա Սարգսի և նրա աշակերտներ՝ Հերապետի, Դավթի, Հեսուի և Կարապետի ձեռքով (արձ. 65):

Հավանաբար այս նորոգման ժամանակ է, որ քանդվել և հիմնովին վերաշինվել է տաճարի գմբեթը, փոխվել են ծածկի քայքայված սալքարերը, ջրերի հոսանքից քայքայված քիվի քարերը և հին ձևավոր քարերի փոխարեն դրվել են գլանավոր զարդաձևեր ունեցող պարզ քարեր: Տաճարի սկզբնական գմբեթն, անշուշտ, նիստավոր թրմ-

բուկ է ունեցել, որի փոխարեն այդ նորոգության ժամանակ կառուցվել է շրջանաձև թրմբուկով ներկայիս գոյություն ունեցող գրմբեթը:

2. Ամենափրկիչ եկեղեցի: Այս եկեղեցին ամենամեծն է և հանդիսանում է վանքի գլխավոր տաճարը: Նա կոչվել է նաև կաթուղիկե (ընդհանուր, տիեզերական) եկեղեցի: Կյուրիկյան տոհմի հիմնադիր Գուրգեն (Կիրիկի) թագավորի Սանահնի վանքին նվիրաբերած ջահին վերաբերող հրովարտակի մեջ ասված է.

«Ջահս այս պայծառացուցանէ գաւիթ զսուրբ Աստուածածնիս և զսուրբ կաթուղիկէիս Սանահնոյ» («Քոթուկ», էջ 52):

Ամենափրկիչը, ինչպես քիչ առաջ նշեցինք, կառուցվել է Խոսրովանուշ հայոց թագուհու ջանքերով և նրա ամուսին Աշոտ Ողորմած թագավորի օժանդակությամբ, իրենց որդիներին՝ Գուրգենի, Սմբատի և Գագիկի արեշատության համար, հայոց ՆԺՆ (415) և մեր 966 թվականին:

Սա ևս գմբեթավոր դահլիճ է, դրսից երկարաձիգ ուղղանկյուն քառանկյունի, ներսից՝ խաչաձև: Տաճարի շորս անկյունների վրա զետեղված են կրկնահարկ ավանդատներ, իսկ արևելյան կողմում՝ բարձրադիր և կիսաշրջան ավազ խորանը: Գմբեթը նստած է ավանդատների անկյուններից բարձրացող շորս որմնամուկների վրա:

Տաճարի արևելյան պատին, դրսից շատ բարձր կան երկու մարդկանց բարձրաքանդակներ, որոնք եկեղեցու կաղապարը ձեռներին ներկայացնում են տաճարը կառուցել ավտղները: Դրանցից մեկի գլխին գրված է կիրիկի քաղաուր, մյուսի գլխին՝ Սմբատ քաղաուր:

Դրանցից մեկը Բագրատունյաց Աշոտ Ողորմած թագավորի որդի Գուրգենն է, որ հիմնադիր եղավ Լոռիի թագավորության, իսկ մյուսը՝ նրա եղբայր Սմբատ Տիեզերակալ Անիի թագավորը:

Ուսումնասիրողներից մի քանիսը (Brosset, Մովսիսյան, Մելիքսեթ-բեկ), հակառակ գոյություն ունեցող փաստերի, այն կարծիքն են հայտնել, որ այդ բարձրաքանդակները Սմբատ Տիեզերակալինը և նրա եղբայր Կյուրիկե (Գուրգեն) առաջինինը չեն, այլ Կյուրիկյան թագավորության հետագա սերունդների ներկայացուցիչ Դավիթ Անհո-