

քո տեսանքն միջնորդութեամբ...»¹²⁴, եւ՝ «այս իմ գիր է Հասանա, որ երբ իմ աղբէրս զեկեղեցիս շինեաց ու զվանքս ինձ երեստ, ես զԽնճորաբակս իւր սահմանովն ի յեկեղեցիս տուի...»¹²⁵):

Տեղին նկատենք, որ առկայ աղբիւրներում վկայուած են Հասանի եւ Դօփի միայն երկու որդիներ՝ Գրիգոր Բ Ծարեցի իշխանը (Ստեփաննոս Օրբէլեանի մօտ կոչուած՝ «Մեծ») եւ Հաղբատի եպիսկոպոս Յովհաննէսը: Վերջինիս՝ Հաղբատավանքի գաւթում, չորս տասնեակ տապանաքարերի շարքում¹²⁶ պահպանուած գերեզմանաքարի (5 տողանոց տապանագիրը՝ «Զաքարէի եւ Իւ/անէի քվերորդի/ն՝ Յովհանն[է]ս / եպիսկոպոս տեղ/ոյս») աջ կողքին գտնուած է նաեւ նրա մօր շիրիմը՝ «Զաքարէի եւ Իւանէի / քոյրն է՝ Դաւին» երկտող տապանագրով¹²⁷: Ի դէպ, գաւթի խիտ թաղումների շարքում նշուած տապանաքարերի դիրքը՝ կողք կողքի եւ ձախից աջ, թույլ է տալիս ենթադրել, թէ, ամենայն հաւանականութեամբ, Դօփ իշխանուհին Ծարից Հաղբատ է մեկնել՝ ըստ ամենայնի, վաղամեռիկ եպիսկոպոս-գաւակի յուղարկաւորութեանը մասնակցելու առիթով, ընդ որում, տեղ հասնելուց ոչ շատ ժամանակ անց ինքն էլ է վախճանուել, եւ դա թույլ է տուել՝ նրան թաղելու որդու շիրիմի անմիջապէս աջ կողքին: Բ. Ուլուբաբեանը պնդում է, թէ Դօփի ու Հասանի որդիներն են եղել նաեւ Գրիգորն ու Գերգը (Գիորգ), որոնցից երկրորդի՝ Դադիվանքի փոքր գմբեթաւոր եկեղեցու արեւմտեան պատի մէջ ագուցուած եւ 1181 թուակիր ոչ մեծ խաչքարի 5 տողանոց տապանագրում առաջին եղբայրն իրեն անուանել է «քուերորդի»

(«Թ^{ուի} : Ուլ: [=1181 թ.]. ես՝ Գրիգոր քուերորդի, կանգնեցի զխաչս եղբաւր իմո Գիորգա. որք երկրպագէք, յաղաւթս յիշեսջի՛ք»)¹²⁸: Սակայն իրականում ժամանակային տեսանկիւնից այդ արձանագրութիւնը վերագրելի է, ենթադրաբար, Հասան Մեծ Կրօնաւորեալի (այսինքն՝ տարածքի ոչ պակաս հզօր ու նշանաւոր իշխանաց իշխանի¹²⁹)՝ թէկուզ եւ այլուր չիշատակուած մի քրոջ զաւակներին, եւ ոչ թէ Զաքարէ ու Իւանէ երկայնաբազուկների «քուերորդի»-ներին, որոնց մեծ մասն այդ տարում առաւել մեծ հաւանականութեամբ դեռեւս ծնուած էլ չէր: Ի դէպ, ամենեւին հասկանալի չէ ուսումնասիրողի ձգտումը՝ Հաղբատի եպիսկոպոս, Դօփի որդի Յովհաննէսին ներկայացնելու հէնց իբրեւ ժ. Գ. վերջում ապրած անձնաւորութեան: Դեռեւս Կ. Տէր-Մկրտչեանի դիտարկմամբ՝ արդէն Կիրակոս Գանձակեցու մօտ մանրամասն տարբերակուած են ժ.Բ.-Ժ.Գ. դարերում Հաղբատի եպիսկոպոս եղած երեք Յովհաննէսները (Իսկ ժ.Գ. դարավերջին եղել է նաեւ չորրորդը), որոնցից երկրորդին է պատմիչը ներկայացնում իբրեւ «քուերորդի իշխանացն Զաքարէի եւ Իւանէի եւ եղբօրորդի առաջնոյ Յովհաննէսի»¹³⁰: Իսկ բերուած արտայայտութիւնից առաջ պատմիչը նշում է. «...սուրբն Գրիգորիս... եւ յետ նորա՝ Յովհաննէս, այր հեզ եւ առաքինի, ազգական իշխանացն Խաչենոյ: Սա քակեաց զգաւթն

124 Դիւան հայ վիմագրութեան, պր. V, էջ 121 (N 401):

125 Նոյն տեղում, էջ 122 (N 402):

126 Արձանագիր քարերի թիւը 37 է:

127 Կ. Ղաֆադարեան, Հաղբատ, էջ 184-185, N 54, ծղ. ժե:

128 Տե՛ս Դիւան հայ վիմագրութեան, պր. V, էջ 211 (N 742). Ս. Կարապետեան, Հայ մշակոյթի յուշարձանները, էջ 115 (N 43):

129 Այդ առումով հմմտ., օր.՝ Դարբասներ տեղավայրում մեծ խաչքարի վրայ Գարեգին Յովսէփեանի ընթերցած վնասուած բնագիրը. «Ի թվիս : ՈւիԲ: [=1173 թ.]. ի հայրապետութեան՝ Ստեփանոսի եւ ի թագաւորութեանն [...] թերեսս՝ Հասանայ - Ա. Յ.] ես՝ Սրաֆանգս, որդի Զաքոս, կանգնեցի զխաչս» (Դիւան հայ վիմագրութեան, պր. V, էջ 74, N 217):

130 Կիրակոս Գանձակեցի, Պատմութիւն Հայոց, գլ. Ա, էջ 99: Հմմտ. Կարապետ եպիսկոպոս, Դօփեանք եւ Մելիք-Շահնազարեանք, էջ 56-59: