

(կարմրադեղով և նօտրագիր)<sup>1</sup>

40... Յաղգս քոց եւ համարաց կ'թկոսացն Յաղ-  
թամարու Աթոռին ըստ նախնե'ցն.

Ի<sup>2</sup> Թուականութե՛ հայոց գ՛ճ՛ն եղև շի-  
5 նուսն<sup>3</sup> մեծապայծառ Մ՛բ խաչ տաճարին ի նոյն  
աւուրան և նոյն ժամանակին եղև նաւակատիկ և  
ցնծուի՛<sup>4</sup> յոյժ: Եկն Տ՛ր գէւորք կ'թկոսն առ Գագիկ  
արքայն և հաստատեցին զՄ՛բ<sup>5</sup> խաչս յաղթամարայ

<sup>1</sup> Ձուսմ 39բ կրում է հետևեալ մեզ ժամանակակից գրու-  
թիւնը մանիշակազոյն թանաքով. «Պատումութիւն և համար  
կաթողիկոսաց Ս. Աթոռոյս. մատեան. Ն. Վեհափառութիւն Տ.  
Ուաչատուր Ս. Կաթողիկոս ետ գետեղել ի թանգարանի Ս. Աթո-  
ռոյս, զոր ինքն ետ կառուցանել և ճոխացոյց բաղամզան մա-  
տենիւք զորս ինքն ընծայեաց, և զորս ի խորշից սենեկաց և ի  
գաւառաց ետ հաւաքել, յորս անխնամ կային յապականութե՛:  
1889 յունվար 2.»

Սոյն գրուածքի ճակտին կայ մի երկրորդ հանդիսան ընդհանրապէս մի  
կնիք, եզերքը հայերէն մէջտեղը թուրքերէն, հետևեալ վերտա-  
նութեամբ. Կաթողիկոսարան Հայոց մեծի տանն Աղթամարայ.  
آختمار در ارمنيان ملت قتوغيكوسخانۀ (կաթողիկոսխանէի միլլէթի  
էրմէնեան դէր Աղթամար = կաթողիկոսարան ազգին Հայոց յԱղ-  
թամար): Թուրքերէնի տակ կայ մանիշական թուական՝ 1393  
(1293):

Էջի ստորտում կայ մի երկրորդ կնիք, դիրքով աւելի փոքր  
և քառակուսի և ձևով նման Ամենայն Հայոց Հայրապետի փոք-  
րագիր, անկիւնաւոր կնիքին որով գրոշմուած են լինում միշտ  
կոնդակները կարմրադեղով: Կնիքի պարունակութիւնն է. Ուաչա-  
տուր Եպիսկոպոսապետ և Կաթողիկոս Հայոց տանն Աղթամարայ.  
Ռեժիմ—1864: Երկու կնիքներն էլ գրոշմուած են մանիշակազոյն.  
Երկրորդի մէջ կայ մի հաւասարաթև խաչ այնտեղ, ուր Ամենայն  
Հայոց Հայրապետների կնիքում գառն Աստուծոյ է:

<sup>2</sup> Ձ. Թուչնագարդ. շարունակութիւնը բոլորագիր և նօտրա-  
գիր խառն, բուն գրչից: Բոլորագիր են յատկապէս կաթողիկոս-  
ների անունները:

<sup>3</sup> Ձ. նխպ. օիւնուի՛

<sup>4</sup> Ձ. նխպ. ցնուի՛, ապա դարձրած ցնուծուի՛.

<sup>5</sup> Ձ. զՄ՛բ-ից յետոյ յաղթամար (բ տողամիջում) ջնջ. նշ.