կոտրում են շաքար, իսկ շաքարի փշրանքները թափվում են շուրջը քüմնայի մեջ, դա շաքարկուտուրտելի է:

Տէփուրնէր. 40—60 սմ տրամագծով տափակ փայտե սինինէր են, որոնք ծառայում են ցորենը և առհասարակ հացահատիկը վեր թափ տալով մաքրելու համար:

Խոնշա. երկար ուղղաեզր փայտե մատուցարան, որի վրա դարսվում են խմորի պոնլինէրը՝ գնդերը հաց թխելիս:

Հատկապես ամուր փայտից է շինվում սրխտորքակին, որը սակայն չեն ձգտում զարդարել փորագիր քանդակներով, ինչպես Լենինականի, Ախալցխայի և առհասարակ արևմտյան գավառների հայերն են սիրում:

Բազմաթիվ են փայտե աղամանները, մեկ և երկու աչքերով, կափարիչով և առանց կափարիչի:

Փայտից է հյուսնը շինում հոնfագնէր, բազմազան սրնդուկնէր, տուփեր:

Լայն գործադրություն է գտել ծառի հոնը, որից շինվում են զանազան կողովներ՝ ճրվարանէր: Ամենամեծ ճրվարանն է փրնջիկ ճրվարանը՝ ցորեն, դարի, ձավար, հաճար պահելու համար: Դա ահագին կողով է, դրսից և ներսից կովի թրէքի և մոխրի խառնուրդ ցեխով սվաղված: Դրանք դրվում են տան մեջ մի քանի հատ: Անունը ստացել են փրնջակ բառից. փրնջակը հավասար է 10 խորքնի՝ խուրձի:

Զանգեզուրում fրoց բառը գործ էր ածվում միայն փեթակի համար, այլ դեպքերում ասվում էր դրմանի ճվարան՝ հարդի fրoց, զիբիլի ճրվարան. բրրfին ճրվարան: Բայց Մեղրիում գործածվում է մեծ կրoց, որին ասում էին հոնiրդէշտ:

Կաշվե ամաններ: Նրանցից պիտի համարել զանազան տէգէրը՝ տիկէրը և պարկերը, նաև շօբանի տոպրակը՝ հնվգնն: Տոպրակ բառը գործ է ածվում միայն ձիուն, ջորուն դարման տալու պարկի համար:

Բրդե կամ ղազիլի՝ այծի մազի թելով գործած ամաններ են՝

Ղըրլբխի. ոչխար, այծ խուզելու մկրատի ման, որը կարվում է երբեմն և կաշուց:

Ամեն տեսակի խուրջինէր. դրանց թվում՝ թէր խուրջին—էշի կամ ձիու վրա դնելու և յէհար՝ թամբի խուրջին, թամբի վրա ձգելու համար:

Խարար. շատ խոշոր շվալ. ամբողջական կարպետից, մեջտեղից ծալած և աջ ու ձախ կողմից եզրերով իրար, ամուր կարած: Խարարը մնում է տեղում գրած, սակայն նրա տակն էլ որպես ճրվարանի տակ դրվում են փայտեր և քարեր, որ գետնից բարձր մնան և կատուն կարողանա տակով ազատ մտնել և մկներ որսալ:

Շվալը բարձրացնելու համար նրա բերանի մոտ շինում են ամուր տանգէր՝ օղակներ:

Ըղման կամ բղաfսակ. փոքրիկ շվալ է նեղվզանի, նույնպես տoրfի վրա է գործված. տանգէրի փոխարեն երկու կողմից ունի fողէր, որոնցով կախվում է այունից միջի աղը խոնավությունից պաշտպանելու համար:

Եղջյուրե ամաններ: Զանգեզուրում եղջյուրից շինվում են միայն փոքրիկ բաժակներ՝ ծոցում պահելու համար, ճանապարհին ջուր խմելու, հիվանդի արուին ուսելու՝ քաշելու համար: Այստեղ չկան այն մեծ արծաթազարդ և ոսկեզարդ եղջյուրները, որոնք Վրաստանում սեղանի զարդ էին ծառայում, որպես գինու դանձինէր՝ գավաթներ: Չկան նաև սապնի եղջյուրե ամանները