

## ՓՈՒՍԴԻՈՒԹՅԱՆ ՄԻՋՈՑՆԵՐ

Ջանգեղուրը, ինչպես և նրա հաքեան Ղարաբաղն ու Մեղրին, Հայաստանի աշխարհի վայրերից է, որտեղ լեռնային պայմանները թույլ չեն տվել անցկաշնել քիչ թե շատ լայն ուղիներ: Այստեղ կածանները մեկ բարձրանում՝ մեկ իջնում են լեռների հաճախակի շատ զառիթափ լանջերով՝ անցնելով արագավազ գետերի մեկ ափից մյուսը: Հարթ և լայնարձակ տարածությունները սակավ են, անցյալում անիվավոր սալի համար հարմարություններ չէին ստեղծվել: Սա անիվ չգիացող աշխարհ էր: Նույնիսկ գյուղի մոտիկ արտերից հնձածը տեղափոխվում էր գրաստով, կամ հաճախակի շալակով: Գրանք շարունակ, մինչև ուսական տիրապետության հաստատվելը, տեղափոխությունը կատարվել է բեռնակիրներով՝ էշով, ձիով, ջորիով: Ջորին առավելագույնս գերազանցելի էր: Մեծ բեռ շունեցող հեծնողը դիմում էր տեղական թամբին, որն իր ձևով ոչընչով չէր տարբերվում անգրկովկասյան արևելյան գավառներում տարածված թամբերից: Ունեորները՝ բեկերը, նախկին մելիքները թամբին փոխում էին բրդե գունավոր կտորի վրա մետաքսե կամ նույնպես բրդե, երբեմն բամբակե թելով զարդարուն ասեղնագործած ծածկոցներ, բարձր գեղարվեստական ճաշակի գործեր: Սանձերն ու այլ կաշվե սարքամասերը գեղեցկացնում էին արծաթե և ոսկեզօծած զարդերով՝ իրար հետ մրցելով:

Սակայն արդեն XIX դ. վերջերում այսպիսի թամբերը դարձել էին հազվագյուտ և ավելի երկար պատահում էին թուրք ազնվականության մեջ: Աշխատավոր խավերը թե՛ հեծնելիս և թե՛ բեռ բարձելիս օգտվում էին գրեթե միայն փալանավ՝ համետով: Փալանի տեղական ձևը աչքի էր ընկնում իր տախտածե լայնությամբ: Նրա վրա, բացի երկու կողմից կախված լիբր մաֆրաշներից և խուրջիներից, գյուղացին կարողանում էր տեղավորել իր ամբողջ ընտանիքը: Լեռնային կածանների վրա սովորաբար կարելի էր հանդիպել հաստատ քայլվածքով արագ քայլող գրաստին, որի փալանի աջ ու ձախ կողմից կապված էին լինում լեցուն մաֆրաշներ և խուրջիներ: Վրան, լայն տախտի վրա, ոտքերը մաֆրաշների վրայով առաջ կախած, բազմած կին, ձեռքին ծրծկեր երեխա, առջևից մի ավելի մեծ երեխա, իսկ ետևից ոտքերն աջ ու ձախ գցած մեկ ուրիշը: Հայրը գնում էր ոտքով գրաստի սանձից բռնած, զգուշ տանելով կենդանուն վտանգավոր ելևէջների, խորխորատների գլխով: Բնական է, որ այսպիսի ճամփորդության համար ավելի հարմար էր ուժեղ ոտք և ամուր մեջք ունեցող ջորին, որի լավ տեսակները մինչև վերջերքն էլ ձեռք էին բերվում Արաքսի մյուս ափից, Իրանից: Լավագույն փալան կարողներն ազդրբեջանցի փալանդուզներն են: