

ՈՒՍՏԻԱՆ.– Ինչի՞ չեմ ուզում: Պակա՞ս մեղիքի կնիկ եմ: Համա ես փալասի կտո՞րը պիտի իմ գլխին մեղիք դառնա. Խաբուեց իմ հերը ինձ տուեց սրան: Թե չե ես իմ հոր տանը մեղիքի աղջիկ էի, հիմի ի՞նչ է իմ հալը: Մի կտոր հաց չունենք:

ՀԱՐԵԲԱՆՈՒՅԻ.– Դու էլ, որ տեսնում ես մարդո՞ւ անպետք է՝ ինքո՞ւ աշխատի:

ՈՒՍՏԻԱՆ.– Ախր ո՞նց աշխատեմ, մատաղ: Էսօր հերս գեղի իշխան էր: Ինձ լայե՞ղ է, որ աշխատեմ:

ՀԱՐԵԲԱՆՈՒՅԻ.– Բա ո՞նց է լինելու ձեր բանը:

ՈՒՍՏԻԱՆ.– Ո՞նց է լինելու: Գլուխը կշարդեմ, աշխատել կտամ՝ կուտեմ: Տեսնեմ ո՞վ է մեղիքը: Բա ի՞նչ: Կթողնե՞մ, որ մեղիքի աղջկան եսպես պահի, ու հըլա իշխանի տեղ իրան դնի: Ազնիւը ես եմ:

ՀԱՐԵԲԱՆՈՒՅԻ.– Ի՞նչ եմ ասում, Ուստիան, երեխես վախեցել է, մի գաս վախը չափես, հենց ապրես:

ՈՒՍՏԻԱՆ.– Գնանք, ես էլ հենց գեղամեջ էի գնում:

Դուրս են ելնում տան հետեւի մուտքից: Միջոց:

ՆԱԶԱՐ.– (Թմրել, ննջում է գլուխը դռանը հենած:)

ԶԱՐԱԾԺԻ ԵՐԵՄԱՆԵՐ.– (Կամացուկ մօտենում են եւ փայտով նրա քթի հետ խաղալով զարթեցնում են նրան:)

ՆԱԶԱՐ.– (Վեր թռչելով) Հը՞, ո՞վ է: (Ներս փախչելով:)

ԵՐԵՄԱՆԵՐ.– (Փախչում են: Հեռուից) Փսլեքո՛տ Նազար:

ՆԱԶԱՐ.– Ձեննե՛րդ կտրեցեք, լակոտներ, ձեր հերերն էք տեսել, չեք տեսել Քաջ Նազարը: Էս է, գալիս եմ:

ԵՐԵՄԱՆԵՐ. – Վախկոտ Նազար:

ՆԱԶԱՐ.– Սպասեցեք, ձեր հերը կանիծեմ,

ԵՐԵՄԱՆԵՐ.– (Հեռանում են:)

ՆԱԶԱՐ.– (Միջոց: Պառկում է: Ճանճերն սկսում են անհանգիստ անել: Քշում է նրանց) Քշա՛... (Ծոյլ հորանջելով) Չեն թողնում քնի մարդ: Ի՛հի՛... շա՛ն կնիկ, արի մի սրանց քշի. Էդ Է՛լ ես անեմ: (Ներս է նայում) Վա՛, գնացե՛լ է: Ուստիան: (Ուզում է մորթին վերցնի, ներս գա՝ ծուլանում է եւ վեր ընկնում:)

Ի՛հի՛... բեզարած եմ, թե վեր կենամ: (Միջոց) Հիմի մութն էլ կընկնի... ո՞վ է իմանում... գողի, աւազակի տարի է: (Ճանճերին) Դե, քշա՛, Է՛... իմ ցան ինձ հերիք չի, դուք էիք պակաս: (Մորթին դեպի ներս է քաշում մարմնով եւ ինքն էլ սողում է ներս) Ի՛հի՛... Սատանան ասում է, վեր կաց ու միանգամից ջարդի, պրծի: (Բարկանալով) Տո, դուք ում հետ գործ ունեք (խփելով հոս երեսին), այ ձեզ, այ ձեզ, այ ձեզ: Հը, սատկեցի՞ք: Դե՛, գնացեք: Քաջ Նազա՛րն եմ,