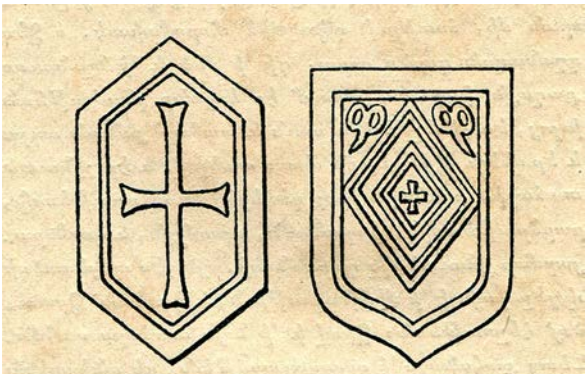


Ecussons en bas-relief sur les murs de l'église de Tarse

La quatrième église c'était *Saint-Paul,* aujourd'hui changée en mosquée sous le nom de *Kilissé-djami.* Cet édifice est rectangulaire et à trois nefs, bordées par des colonnes supportant des arceaux; les deux nefs latérales aboutissent à une construction transversale divisée en deux pièces, ayant chacune une porte; on y remarque la place de trois ouvertures, aujourd'hui murées. La porte principale est surmontée d'une tribune, destinée aux femmes; sur les côtés sont pratiquées trois autres portes. Le minaret est à droite de la porte principale; au-dessus de chacune des portes des sacristies sont gravées des inscriptions enchevêtrées difficiles à déchiffrer; voici celle de la porte de droite:

Cette porte du Seigneur est pour les justes;

Elle est l'habitation des (êtres) célestes.

Conservez Ochine, roi des Arméniens,

Accordez le pardon à toutes ses actions.

Les caractères enchevêtrés de celle de la porte de gauche sont très endommagés: il a été est impossible de la déchiffrer, et malheureusement elle n'a pas été photographiée pour un examen plus certain. On voit encore une autre inscription sur une pierre noire, au-dessus de cette même porte:

Moi Héthoum roi, j'ai construit ce temple, placé sous le vocable de Saint-Paul... temple pour prier Dieu.

On voit encore aujourd'hui dans la cour du consulat américain, une citerne appelée: *Puits de Saint-Paul.* On a trouvé au fond, dans une petite cavité,