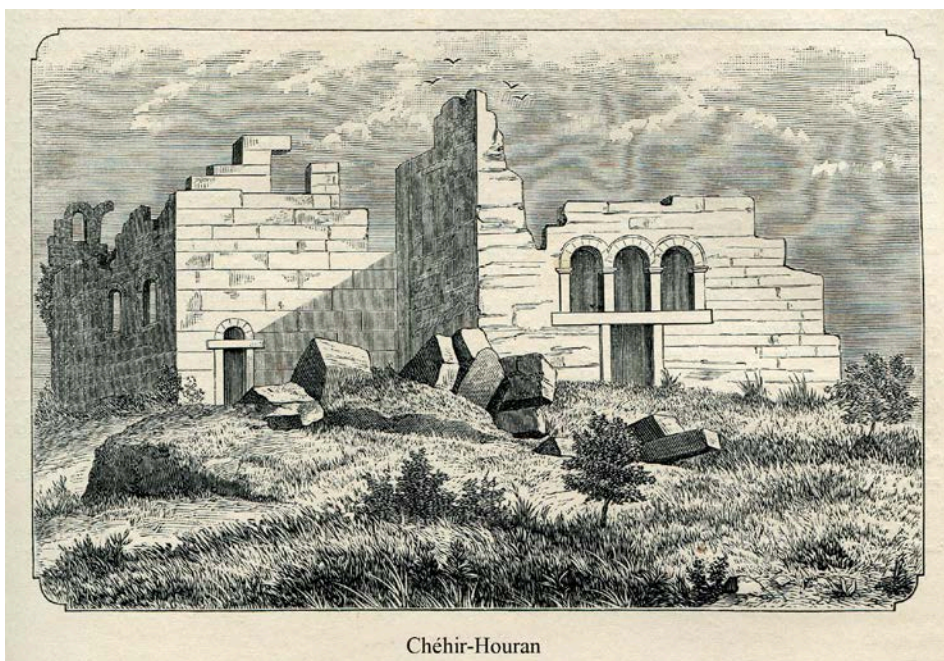


s'emparèrent de l'île de Κόωζ ou Κῶζ (l'actuelle Stanco ou Stanchio). Les pirates ayant fait prisonniers dans une bataille, une quarantaine de Florentins, leur avaient coupé la tête et les avaient exposés sur les murailles d'*Agha-liman*. A cette nouvelle le duc de Toscane, Cosme II, entra dans une grande colère; il envoya six navires de guerre sous la conduite de l'amiral Inghirmani, avec 40 chevaliers de l'ordre de Saint Etienne, et un renfort de soldats, dont une partie était formée par des volontaires de différentes nations. En 1613, ils attaquèrent la forteresse, ils s'en rendirent maîtres et délivrèrent 240 chrétiens prisonniers: trois cent cinquante pirates furent faits prisonniers et huit navires capturés, dont deux de guerre.

A une demi-heure à l'est d'Holmi, sur un petit promontoire qui s'avance dans la mer, on voit les débris d'un grand édifice, nommé aujourd'hui *Chehir-Houran* ou *Chour-eurén*; il est formé par de grandes pierres de taille; on y voit au milieu une grande salle et des fenêtres voûtées, et sur le pavé on trouve des restes de mosaïques: quelques-uns l'ont jugé un palais, d'autres un couvent, d'autres enfin un château.



Chéhir-Houran

En face de ce lieu est le promontoire de *Sarpédon*, Σαρπεδών ou Σαρπηδώνια ἄκρα, considéré comme limite des deux Cilicies. Dans le célèbre