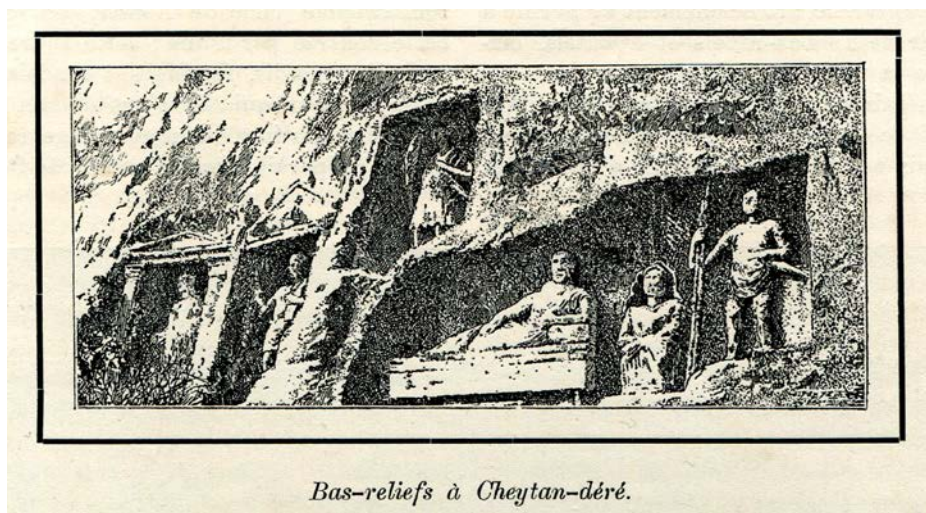


murmures d'eau. A peu de distance de l'entrée des grottes, on voit une petite église avec des peintures byzantines, aujourd'hui on l'a transformée en mosquée; on y arrive par un couloir étroit. Presqu'à un kilomètre de la caverne de Typhon: sur le plateau, on remarque les ruines d'un temple à Jupiter, et sur le piédestal d'une statue, l'inscription: ΔΗ ΚΟΡΥΚΙΩΝ, comme sur les monnaies ΚΩΡΥΚΙΩΤΩΝ. Dans une autre place on voit inscrit 162 noms de Ciliciens primitifs et de Grecs⁴³³. On voit une autre caverne plus loin, sur le bord du vallon; elle est appelée *Cheytan-déré* ou *Chéytanlyk*. Naturelle à l'origine, elle a été agrandie artificiellement et garnie à l'intérieur de 13 bas-reliefs et d'autels, emblèmes de la mort: c'était peut-être une caverne funéraire ou un lieu de sacrifices.

Aujourd'hui le sentier est très difficile et escarpé, mais autour de l'autel on a formé des degrés taillés dans la pierre. Nous reproduisons une partie des sculptures, suivant Bent, qui nous donne aussi le croquis des restes d'un fort près de la grande caverne de Corycus.



Le ruisseau indiqué par Strabon paraît être découvert, car il coule près de ce lieu et se nomme *Déli-sou* (eau folle), et on y trouve du crocus; la végétation y est assez abondants, quoique le chemin soit rocailleux. Une source remarquable celle de *Nousse*, est citée dans cette contrée par Pline; cette source,

⁴³³ Selon Bent ces noms sont ceux des prêtres-rois d'Olbie, de Romains, et enfin celui d'Archélaüs, roi de Cappadoce.