

Մարօն լրացել եւ փաթաթել էր իր վերքը, երբ ես մօտեցայ նրան:

– Գիտե՞ս ով էր այն աղջիկը, – հարցրեց նա:

– Գիւլին: Այդ աղջիկը գնում էր կախարդի մօտ, որ նրա թիլիսմաներով գրաւէ իր սիրականին:

– Ո՞վ ասաց քեզ: Դու արդէն նրա անունն էլ գիտես ...

– Նա ինքն ասաց:

– Բայց դու, Ֆարհատ, բաւականին սիլի-բիլի արեցիր նրա հետ...

Շա՛տ խորամանկ ես...

– Դրուստն ասեմ, ինձ շատ դուր եկաւ Գիւլին:

– Նրա համար, որ իմ մատը կտրեց, հա՞:

Մարօի աչքերում ցոլաց նախանձի կայծը:

– Դրա համար չէ: Նա սիրուն աղջիկ է:

– Սարսա՛ղ...

– Ես քեզ ուզեցի բարկացնել, Մարօ:

– Առանց դրան էլ բարկացած եմ:

– Ին՞ձ վրայ:

– Հա՛: Ինչո՞ւ չթողեցիր սատկեցնէի նրան:

– Գիտե՞ս ինչ կանէին քեզ քրդերը:

– Կը սպանէին: Թող սպանէին: Մի օր պիտի մեռնեմ. բոլորը մէկ է:

– Յետոյ ես կը մնայի առանց Մարօի:

Նա ոչինչ չպատասխանեց եւ ընդհանրապէս լռութիւնից յետոյ հարցրուց.

– Հասօն ի՞նչ ասաց:

Ես պատասխանեցի, թէ Հասօն համաձայնեցաւ մեր ուխտագնացութեան համար, միայն ասաց, որ Խաթունին պետք է մեզ հետ տանենք: Ես հարցրի, արդեօք ձեռքի վերքն արգելք չէ՞ր լինի:

– Այդ ոչինչ, կտրածը շատ չէ, – պատասխանեց նա: – Որտեղի՞ց պատահեց այն անիծածը: Գիշերը վատ երազ էի տեսել, հիմա կատարեց:

– Նա գնում էր կախարդի մօտ իր սիրականի համար թիլիսման գրել տալու:

– Հողը՛ նրա գլխին, նրա հայրը քրդերի մեծաւորն է, բայց ինքը սիրում է մի աղքատ որսորդի, նրա համար միայն, որ այն աղան լաւ խաղ է ասում եւ սիրուն աչքեր ունի: