

Նել իր գործած գուլպաների երկրորդ ջուխտը, որ պատրաստել էր վանահորն ընծայելու, որպեսզի նա իրան յիշէ իր աղօթքների մեջ:

Այդ բոլորը կատարում էր խիստ ջերմ եւ բարեպաշտական ոգևորութեամբ:

Տխուր էր միայն Մարգարիտը, — այդպէս էր Չասօի կնոջ անունը, — նա չէր կարողանում համբերել, որ Մարօն եւ Խաթունը ուխտ էին գնում, իսկ ինքը մնում էր: Ինչո՞ւ չէին թողնում նրան, միթէ՞ նա հոգի չունէր, միթէ՞ նա չէր ուզում վանքի սրբութիւնները համբուրել: Վերջապէս նրան եւս պէտք էր որսորդի փակոած խրճիթից դուրս գալ եւ արծակ աշխարհ տեսնել: Մարօն կապը կտրած հորթի նման, ուր որ ասես, գնում էր, բայց ինքը պէտք է տանից դուրս չգայ, նրա համար, որ Մարօն դեռ աղջիկ էր, իսկ ինքը՝ հարս... Երեւի այսպէս էր մտածում Մարգարիտը, երեւի, այսպէս էր բողոքում նրա լուրթեան դատապարտոած լեզուն իր սրտի խորքում:

Եւ իրաւ, հայ ընտանիքի մեջ խիստ տարբեր էր հարսի եւ դեռ չամուսնացած աղջկայ վիճակը: Աղջիկը վայելում էր բաւականին ազատութիւն: Նա, ում հետ ուզում էր, խօսում էր. նա կարող էր ոտքը շատ հեռու դուրս դնել հոր տան շէմքից, գնալ դրացիների տները, գնալ արտը, դաշտը, ուր որ ուզում էր ման գալ, ի հարկէ, պահպանելով համեստութեան բոլոր պատշաճը: Նրա երեսը ծածկոած չէր քօղով, եւ լեզուն արծակ էր: Իսկ այն օրից, երբ նա նշանոցաւ մէկի հետ, նա իր բոլոր յարաբերութիւնները կտրում էր դրսի աշխարհի հետ. նա դառնում էր իր տղամարդի սեփականութիւնը. նրա աշխարհը լինում էր ամուսնի տան չորս պատերը: Նրա բերանը փակւում էր. ոչ ոքի հետ խօսելու իրաւունք չունէր, նրա երեսը ծածկւում էր թանձր քօղով, ոչ ոքին ցոյց տալու իրաւունք չունէր: Նա ապրում էր իր ամուսնի հմար, որպէս նրա ծածկեալ եւ վարագուրոած սրբութիւնը, որի ներսը նայելու օտար ոք կարող չէր:

Այս վիճակի մեջն էր գտնւում խեղճ Մարգարիտը:

Իր փակոած դրութիւնը յարուցել էր նրա մեջ նախանձի նման մի բան դէպի ուրիշների ազատութիւնը, դէպի Մարօն, որ դեռ մանուկ աղջիկ էր, եւ դէպի պառաւ Խաթունը, որ կեանքի համար անպիտանացած էր: Մանկութեան եւ գառամութեան — երկու հակառակ ծայրեր, որոնք աւելի չէին ենթարկւում ընտանեկան խստութիւնների պահանջներին:

Նոյն աւուր երեկոյեան պահն էր, որի միւս առաւօտը մենք պէտք է ճանապարհ ընկնէինք դէպի վանքը: Ես գնացել էի ախոռատունը ձիւ նայելու եւ պատանի Ատոյին — դա Մըհէի օգնականն էր — պատողիբելու, որ Մարօի