

– Չեն պսակում:

– Հա՛: Մեր գիւղում մի տղայ ու աղջիկ կային, խաչ-աւետարան համբուրեցին, քոյր – եղբայր դարձան. յետոյ նրանց հերն ու մերն ուզեցին պսակել նրանց. նրանք չպսակոեցան, ասեցին՝ մեղք է. թէեւ մինչեւ հիմա էլ սիրում են մէկմէկու:

– Պսակելու ժամանակ էլ խաչ-աւետարան են համբուրում:

– Բայց քոյր-եղբայր չեն դառնում:

– Բա ի՞նչ են դառնում:

– Է՛ հ, դու չե՞ս իմանում...

– Իմանում եմ: Դու շատ չար աղջիկ ես, Մարօ, ինչո՞ւ այնպէս արեցիր, երեւի Մարգարիտը բարկացաւ, որ նրա երեսը ինձ ցոյց տոեցիր:

– Նա չի բարկանայ: Մարգարիտը լաւ սիրտ ունի. նա քեզ շատ է սիրում. երբ գնանք աստոածածին, ես ճանապարհին նրան քեզ հետ կը խօսացնեմ: Այնտեղ քոյր-եղբայր դարձէք, Ֆարհատ: Յետոյ նա քեզ հետ միշտ կը խօսի, երեսը չի թաքցնի, բայց հիմա կարգ չէ, ամաչում է:

– Դու երբ որ հարս կը դառնաս, դո՞ւ էլ երեսդ կը ծածկես, մարդու հետ չե՞ս խօսի:

– Բա ինչպե՞ս. դրա համար են հարս դառնում:

– Այդ բլբլացող լեզուդ ինչպե՞ս պետք է լուռ պահես:

– Կը սովորեմ: Ախար տղամարդը կծեծէ, երբ կնիկը իր երեսը ուրիշին նշանց տալու լինի:

– Ես չեմ ծեծի...

Մարօն ծիծաղեց.

– Ուրիշներն ի՞նչ կ'ասեն, չե՞ն ասի՝ անամօթ հարս է:

Ներս մտաւ Հասօն: Նա իմանալով, որ մենք վաղ առաւօտեան պետք է գնանք, եկել էր տան համար կարգադրութիւններ անելու:

Թէեւ խիստ դժոարութեամբ, այնոամենայնիւ ես կարողացայ Հասօին համոզել, որ Մարգարիտին եւս մեզ հետ ուղարկել: Այժմ դժոարութիւնը մնում էր մի ուրիշ բանում: Ուխտաւորների թո՛ի վրայ երկու հոգի եւս աւելացաւ՝ Մարգարիտը եւ փոքրիկ Սալբին, որ լսելով մօր գնալը, լաց եղաւ, թէ ինքն էլ է ուզում սուրբ աստոածածինը տեսնել: Ուրեմն մեր ամբողջ քարաւանը կազմում էր հինգ հոգուց: Նրանց թո՛ի համեմատ գրաստները չորս հատ էին՝ իմ ու Հասօի նժոյզները, մի մատակ ձի եւ մի աւանակ: Աւանակը