

ծակ եւ խոռոն բանակի միջով, դեռ վերջ չկար: Բայց մղղսի Թորոսը – այսպէս էր իմ առաջնորդի անունը – դեռ գոհ չէր վանքի այն տարրայ «հունձ-քով»՝ նա գտնում էր ուխտաւորների թիւը շատ պակաս, անցեալի հետ համեմատելով:

– Վատացա՛ն ժամանակները, աղա, – ասում էր նա խորին կերպով հոգոոց հանելով: – Առաջ լաւ՝ էին տարիները. կը տեսնէիր, այստեղ սար, ձոր, դաշտ, ասեղ գցելու տեղ չկար, ամէնը բռնած կը լինէր ուխտաւորներով: Հիմա նրա կեսը, կեսի կեսը չկար էլ ինչո՞վ պէտք է ապրես: Տասներկու գլուխ քուֆաթ կայ իմ տանը, ամէնից պստիկը հինգ տարեկան է: Հաց կ'ուզեն, հալաւ կ'ուզեն, որտեղի՞ց բերես: Ինչ էլ որ ուխտաւորներից ձեռքդ է գալիս, մեծ բաժինը մեր հայր սուրբերը խլում են. թէ չտաս, վանքի գիւղից դուրս կանեն: Ի՞նչ պէտք է անես նրանից յետոյ...

Մի քանի րոպէ տխուր լռութիւնից յետոյ մղղսին շարունակեց .

– Իմ տղերքը իմ բախտից բոլորն էլ մարմնով ողջ դուրս եկան, զոնեայ մէկն էլ «խեղճ» չեղաւ, որ հոր դարդին դարման աներ...

Ես սարսափեցայ, լսելով հոր մի այսպիսի անգութ ցանկութիւնը, որով կամենում էր, որ իր զաւակներից մէկը «խեղճ» լինէր, այսինքն սուրբ աստուածածնի հրետաւոր ախտաւորներից մէկը լինէր, մարմնով այլանդակոած, որ կարողանար «հոր դարդին դարման անել»...

– Դու կ'ուզե՞իր, որ մէկը «խեղճ» լինէր, – կտրեցի ես մղղսու խօսքը:

– Ինչպե՞ս չուզես, աղա: «խեղճին» ամէն անգամ զանազան երկրներ պտտացնելիս, կը տար ինձ աւելի քան հինգ հարիւր դուրուշն. դա բաւական էր իմ տանը մի տարրայ համար: Հիմա ի՞նչ բանի են պէտք մէկելները, որ ողջ են, որ ձեռք եւ ոտք ունեն: Նրանցից խէր (օգուտ) չկայ...

– Ինչո՞ւ ես դու ցանկանում, որ «խեղճը» անպատճառ քո որդիներից մէկը լինէր. այս վանքում խօ շա՞տ կայ, որին ուզենաս կարող ես տանել ման ածել եւ փող հաւաքել:

– Կարող եմ: Բայց դու կարծում ես, որ մեր հայր սուրբերն իրանց հոր հոգու համար կը տա՛ն ինձ «խեղճին» ման ածելու: Չէ՛, եղբայր: Դրա համար նրանք կը վերառնեն աւելի՛ քան թէ ես կը հաւաքեի: Ինձ կը մնար իմ չարչարանքը: Օրինակ քեզ, մղղսի Յակօն այս տարի տարաւ «խեղճերից» մէկին Վանայ երկրում ման ածելու. նա բերեց հազար դուրուշից աւելի. բայց հարիւր դուրուշ չմնաց իր ձեռքում: Բայց երբ «խեղճն» իմ մսից եւ արիւնից կը լինի, այն ժամանակ վարդապետները չեն կարող պարպել իմ քսակը...