

## ԼԸ. ԲԱՐԿԱՑԱԾ ՄԱՐՈՆ

Դուրս վազեցի քեռի Պետրոսի վրանից: Ես երկար չէի կարողանում մոռանալ անապատական ճգնաւորին: Այս արեղան ինձ երեւում էր որպէս մի կախարդական անձնաւորութիւն: Քանի ժամ առաջ ես տեսայ նրան «Կաթնաղբիւրի» ծորում. նա անցաւ այնտեղից որպէս մի անրջային ուրուական, մեղմ կերպով եղանակելով մի արաբական երգ: Նրա ձայնը թփերի միջից դուրս կանչեց կախարդ Սուսանին: Նա գրկեց Յիւրբիին եւ անհետացաւ բլուրների մէջ: Այժմ կրկին ես տեսայ նրան երկու մեծ դաւադիրների վրանում: Ի՞նչ գործ ուներ Սուսանի եւ Յիւրբիի բարեկամը Կարոյի եւ ծերունի որսորդի թշնամիների մօտ. – այդ ես հասկանալ չէի կարողանում:

Այդ մտածողութեան մէջ ես անցայ ուխտաւորների բանակը: Հասնելով մեր վրանը տեսայ այնտեղ բոլորը քնած էին. արթուն էր միայն Մարօն. նա դէի պէս նստած վրանի մուտքի մօտ, սպասում էր ինձ:

– Որտե՞ղ կորար դու, – հարցրուց նա, երբ տեսաւ ինձ:

Ես ոչինչ չպատասխանեցի, եւ տեսնելով, որ վրանի մէջ կանայք քնած են, ներս չմտայ, այլ նստեցի դրսում կանաչ խոտերի վրայ: Բայց իմ լռութիւնը ակելի շարժեց Մարօի բարկութիւնը:

– Շատ հարկաւոր է, – ասաց նա ինքն իրան խօսելով, – չի էլ ուզում պատասխան տալ, կարծես ինձ համար կարմիր հարս է դարձել, սպասում է, որ ես դրան «բերանբացուկ» պետք է տամ:

Այս խօսքերը մի այնպիսի հեզնական եղանակով արտասանեց Մարօն, որ անկարելի էր չծիծաղել: Բայց ես մտածեցի ծանր երեւացնել ինձ, այս պատճառով երեսս շուռ տոհի, որ նա չտեսնէ իմ ծիծաղը:

Մարօն նստած էր վրանի դռանը ներսի կողմից. ես նրանից փոքր-ինչ հեռու էի:

– Եթէ դու կը գաս ինձ մօտ, այն ժամանակ քեզ հետ կը խօսեմ, – ասացի ես:

– Շատ հարկաւոր չէ, – պատասխանեց նա արհամարհանք: – Ինչ մեծ տղայ է դարձել, պետք է նրա սպասին գնալ, ո՞նց չէ:

Ես նկատեցի, որ Մարօն բարկացած էր իմ վրայ, պետք էր գիտենալ պատճառը. դրա համար ես մօտեցայ եւ նստեցի նրա մօտ:

– Դու այսօր շատ ես խօսացել, – ասաց նա այժմ ակելի ծանր կերպով. – լաւ է, որ գնաս քնես, գիտեմ, յոգնած կը լինես:

– Ի՞նչ գիտես, – հարցրի զարմանալով: