

ղը խլում էր նրա գոակը, դնում էր իր գլխին, որ ինքն էլ Մարիամ դառնայ եւ նրան էլ սիրեն:

Ես շատ անհանգիստ երեխայ էի, բայց դարձեալ մայրս ինձ չէր ծեծում, որովհետեւ նրա մի հատիկ տղան էի: Մօրս սերը հասնում էր մինչեւ այն թուլութեանը, որ շատ անգամ ներում էր իմ անկարգութիւններին: Կը պատահէր վաղ առաւօտեան, ամենեւին երեսս չլուացած ու մազերս չսանդղած, տանից դուրս կը գայի, եւ ամբողջ օրը կը խաղայի, կը թափառէի դատարկաշրջիկ երեխաների հետ: Մայրս մասամբ գոհ էր լինում, երբ ես տանը չէի գտնուում, նրա համար որ, եթէ տանը մնայի, անպատճառ կամ մի բան կը կոտորէի, կամ մի բան կը վիթէի, եւ եթէ ոչինչ չլիներ, կը սկսէի քոյրերիս ծեծել: Խեղճ երեխաներ, ինչպէ՛ս համբերում էին չար եղբօր կոպտութիւններին: Կարծես նրանք զգում էին, թէ իրանք աղջիկներ էին, իսկ ես — տղայ, կարծես, մտածում էին, թէ ես շատ բանով բարձր էի նրանցից, ուրեմն, իրաւունք ունէի տանջելու: Եւ այսպէս, մանկութիւնից պատրաստուում էին լինել տղամարդի ստրուկներ... Ո՞վ մտցրեց նրանց մէջ այդ զգացմունքը:

Մեր դրացիները հանգստութիւն չունէին ինձանից: Նրանց մէջ կազմուել էր մի այսպիսի համոզմունք, թէ մայրս ինձ ծնելու միջոցին ոգիները գողացել էին նրա տղան եւ փոխարէնը մի դեւ էին դրել: Բայց իմ եւ դեւի մէջ ոչինչ նմանութիւն չկար. ես բաւական գեղեցիկ երեխայ էի, ի՞նչ անենք, որ չար էի: Բայց դարձեալ մայրս չէր հաւատում այդ գրոյցներին, նա ասում էր, եթէ մի այնպիսի բան լիներ, տառտ կը գիտենար: Նա դեւերի հանգամանքները լաւ էր հասկանում:

Իմ հօրս յիշում եմ որպէս մի երագ: Այսքանը միտքս է գալիս, որ նա մի չոր ու ցամաք մարդ էր, մօրս նման բարձր հասակով եւ դեպի ցած կռացած մէջքով: Նրա գլուխը պատած էր տարածամ ալեւորած, սպիտակ մազերով: Նրան կոչում էին Հայրապետի տղայ Սիակ: Երեսուն եւ վեց տարեկան տղամարդ էր նա, բայց վաղահաս ծերութիւնը բոլորովին փոխել էր նրա երիտասարդական դեմքը: Ինչո՞ւ՝ այնպէս շուտ ծերացաւ նա, ինչո՞ւ՝ մօրս նման նա էլ միշտ տխուր էր, եւ երբեք ուրախ լինել կարող չէր:

Մեր տանը խիստ սակաւ էի տեսնում հօրս: Նա, որպէս սովորաբար ասում են, դաշտի մարդ էր: Տարուայ երեք եղանակներում՝ գարուն, ամառ եւ աշուն — նա մշակում էր իր հողերը եւ փոքրիկ այգին, ձմեռը իր ջուլիակի խորի մէջ կտաւ էր գործում: Բայց դարձեալ մնում էր միշտ աղքատ: Հայրս շռայլ մարդ չէր, ոչ արագ էր խմում, ոչ ծխում էր եւ ոչ էլ լաւ ուտում կամ հագնւում էր: Ես դեռ չեմ մոռացել նրա բազմամեայ հողաթափները, որոնք ստեպ կարկատոնելուց այնքան ծանրացել էին, որ հազիւ կարելի էր շարժել: Նրա մորթէ