

թանձր սիւներով վեր էր բարձրանում եւ միախառնւում էր բարակ, թափանցիկ մառախուղի հետ: Թոնիրները վառւում էին:

Երբ մտանք տեր հօր տան բակը, նրա որդին իր նժոյգը, ախոռատնից դուրս բերելով, այնտեղ կապել էր եւ իր ձեռքով թիմարում էր: Մենք ամենքս կանգնեցինք, նայում էինք սիրուն նժոյգի վրայ: Վարժապետը մտածեց նրա հետ մի կատակ խաղալ.

– Ի՞նչ ես այդքան փայփայում, – ասաց նրան, – մի գիշեր կը գողանան այդ ձին:

– Ո՞վ կարող է գողանալ, – ինքնահաւան կերպով պատասխանեց նա եւ շարունակեց իր գործը:

– Օրինակ, ես:

– Չես կարող:

– Կարող եմ:

Տէր հայրը պատմեց այն բոլոր զգուշութիւնները, որ որդին գիշերը գործ է դնում իր ձիու պահպանութեան համար, յիշեց եւ շղթայի մասին, թէ ինչպէս նա կապում է ոտին:

– Շղթան շատ հեշտութեամբ կարելի է կտրել, – սառնութեամբ ասաց վարժապետը, – այդ չի փրկի ձիուն:

– Չեշտութեամբ, – ձայն տոեց տեր հօր որդին, սաստիկ վրդովոելով, – ապա փորձեցէ՛ք:

Վերջին խօսքերի հետ նա ներս վազեց ախոռատունը եւ, դուրս բերելով այնտեղից ծանր շղթան, ձգեց վարժապետի առջեւ: Նա ամբողջ մարմնով դողում էր բարկութիւնից: Վարժապետը արհամարհանքով ժպտում էր: Այդ ակելի սաստկացրեց նրա վրդովմունքը:

– Ո՞ր ծայրն ես կապում ձիու ոտին, – հարցրեց վարժապետը:

Նա ցոյց տոեց:

– Այդ ծայրը կապիր ձիու ոտին, ինչպէս միշտ կապում ես, իսկ միւս ծայրը՝ քո ոտին:

Նա կատարեց պատոերը:

Մենք անհամբերութեամբ նայում էինք, թէ ինչով կը վերջանայ այդ վեճը: Վարժապետը դուրս հանեց գրպանից դանակի նման մի ծալովի սղոց եւ, բռնելով շղթայի մեջտեղից, սկսեց սղոցել: Երբ շղթան կիսով չափ կտրոնեցաւ, նա մնացած մասը հուպ տոեց եւ ձեռքով կտրեց: Ամենքը զարմացան, ոչ