

քով. այս է՝ մինն Հալսով, Շամով. մինն Մաղրասով. եւ ամէնն պիտի յԵրուսաղէմ պիտի հանդիպին, թէ ոչ խուժսուզ հաճի ասեն: Տեսէք թէ որպէս փառք ու մեծութիւն ունի կունտն եւ որքան նուէր եւ ընծայ տա- 80 նին, որպէս ի Ժամանակս կուսպաշտից կոոց. եւ որք անդր հասանեն թէ որպէս սէր ջերմ ցուցանեն. զհող լիզեն ուր շիրիմն է նորա՝ բազում երկրպագութեամբ եւ երկլիզիւ. զըլտուց օլօքս համբուրեն եւ աչաց վրայ դնեն, 85 որոյ վրայ նստեալ է Մահմատ. վասն որոյ եւ զամենայն ուղտս պատվեն եւ այլ բազում առասպելս առնեն, զոր աւելորդ համարիմ գրել ատտ: Երկու շարաթ մնայ անդ. անտի աւեալ տանին ի Մաքան: 90

Ունին եւ փոքր օրտու մի այլ՝ հօրն Աբրահամու, զոր Սալիլ Իպրահիմ ասեն. եւ զայն տանին ի գերեզման նորա, մերձ է յԵրուսաղէմ. բայց այնմ ոչ այնպէս պատիւ առնեն, որպէս Կընտին: 95

ՀԱՆԴԷՍՔ Ի ՓՈՍՄԱՆ ՄՈՒՆԴԱՍԻՊԻՆ

Երկրորդ սէյիւրն է փոխիւն Մուխաասիպին. զի այն գիշերն մինչ ի լոյս չէնլիք է, որպէս ոամազին իրիկունն: Ամէն փողոցի մի գլուխ Փէնթ մի եւ թօհվայ մի կայր. եւ ամէն տուքանք Փէնէր մի. զահվէխանանին զար- 100 դարած եւ տօնաթմիչ արած. եւ քաղաքն ամէն մինչ ի լոյս շրջին եւ թամաչան հային.