

десяток эпиграфических артефактов на албанском языке, при этом большая их часть обнаружена во время археологических раскопок²⁶². Созданное албанское письмо в итоге могло быть достаточно широко употребляться на относительно короткое время и в узких, ограниченных гаргарейско-албанских кругах. Поэтому, видимо, для официальных духовных и светских отношений, как и в обиходе продолжали по старой традиции применяться армянский и персидский языки, первый – особенно расхожий в церковных кругах, второй – в царском окружении. Эти наши предположения, основанные на данных нарративных источников, подтверждаются также топонимическими данными и надписями, о которых подробно речь пойдет ниже.

Еще раз отметим, что племена кавказской языковой группы имели также свои собственные языческие верования, основанные на обожествлении небесных светил, природных явлений и культе предков, следы которых сохранились до VI века в форме описанных в источниках человеческих жертвоприношений, отрубания пальцев и т. д., а иранские племена принадлежали к маздеитско-огнепоклоннической религии, которая еще сохранялась в первые века ислама. Вскоре после принятия в этой пестрой действительности христианства Сасанидский Иран полностью подчинил себе Албанию и, естественно, противостоял распространению новой, "западной" идеологии. Затем пришли арабы и насильственно насаждали мусульманство, но еще в новое время в крае маскутов сохранялись руины языческих капищ (храмов огнепоклонников). Для ясного восприятия опи-

Кавказской Албании, Тбилиси, 2003 (на груз. яз.); *П. Мурадян*, Рецензия [на последнюю монографию], - "Историко-филол. журнал", Ер., 2005, N 2, стр. 330-336 (на арм. яз.); *J. Gippert, W. Schulze, Z. Aleksidze and J.-P. Mahé*, *The Caucasian Albanian Palimpsests of Mt. Sinai*, Brepols, 2008 – *Ред.*

²⁶² См. *Р. М. Ваидов, В. П. Фоменко*, Средневековый храм в Мингечауре, - "Материальная культура Азербайджана", вып. 2, Баку, 1951, стр. 80-102; *А. Г. Абрамян*, Дешифровка надписей кавказских агван, Ер., 1964, стр. 39-65. [В последний раз подробно аннотированное издание корпуса албанских надписей см.: *S. N. Mouraviev*, *Trois études sur l'écriture aluanienne*, - "Revue des études arméniennes", N. S., T. 27, Paris, 1998-2000, стр. 1-74 - *Ред.*]